توصيات المؤتمر العشرون

للجمعية المصرية للقراءة والمعرفة

بعنوان " لماذا لا نقرأ؟ "

١. توجيه عناية التربية والتعليم إلى ضرورة الإهتمام بعوامل الإنقرائية للوصول إلى مادة مقروءة يقبل عليها التلاميذ.

٢. توجيه عناية التربية والتعليم إلى مراعاة ميول الأطفال القرائية عند تأليف الكتب المدرسية.

٣. ضرورة وضع القواعد واللوائح والضوابط من قبل مؤسسات التعليم العالي وأولياء الأمور والتى بدورها تحد من استخدام الطلاب لمواقع التواصل الاجتماعى أثناء المحاضرات والجلسات المكتبية وأوقات المذاكرة بالمنزل.

٤. توجيه التربية والتعليم إلى ضرورة استخدام أدوات واقعية، وأدوات رقمية لتسهيل فعل القراءة لدى طلاب مراحل التعليم العام.

٥. إجراء دراسة محتوى مقررات القراءة ومدى استجابتها لحاجات المتعلمين ومتطلبات المجتمع.

٦. بحوث عن دور كليات التربية فى إعداد معلم القراءة.

٧. تنظيم ندوة لمناقشة مهارات القراءة المطلوب التركيز عليها استجابة لطبيعة العصر وما يفرض من صور الوسائط الإلكترونية المتعددة.

٨. زيادة الاهتمام بالفهم القرائى من خلال تدريب الطلاب فى كافة المراحل التعليمية عليها.

٩. رفع شعار القراءة للجميع على القراءة من خلال فتح المكتبة العامة وتزويدها بالكتب.

١٠. تشجيع القراءة من خلال فتح النوادى الصيفية وطباعة الكتب وتوفيرها بأسعار رخيصة.

١١.استثمار مهارات الطلاب الإلكترونية فى المشاركة مع المعلمين أدائهم المناهج المدرسية.

١٢. دراسة الصعوبات التى تواجه طلاب المرحلة الثانوية فى النصوص القرائية وكيفية علاجها.

١٣.التوعية بدور وسائل التواصل الاجتماعى فى تنمية القراءة الناقدة وكيفية الاستفادة منها.

١٤. دعم الدولة طباعة الكتب والصحف وتوفيرها بأسعار مخفضة مما يشجع على القراءة.

١٥. التوعية بخطورة وسائل التواصل الاجتماعى من حيث الوقت الذى يقضيه عليها القراءة الواعية والتمييز بين النافع وغير النافع.

١٦. تفعيل الأنشطة المدرسية التى تحفز الطلاب على القراءة من خلال إعداد المجلات المدرسية التي تحتوى على مقالات يكتبها الطلاب على مستوى المواد الدراسية المختلفة.

١٧. إعادة المكتبات المتنقلة التى تجوب أحياء المدن لتحفيز شرائح المجتمع المختلفة للقراءة وخاصة الكبار منهم.

١٨. توجيه الطلاب فى المراحل التعليمية المختلفة نحو قراءة الكتب المطبوعة والكتب الالكترونية من خلال التلفاز التى تسهم فى تحقيق أهداف المناهج التعليمية.

١٩. توفير دورات تدريبية للمعلمين على القراءة الإبداعية وصياغة الأسئلة التى تتعلق بالقراءة الإبداعية.

٢٠. استخدام الذكاء الاصطناعى بحذر وبهدف ووعى أكاديمى وتوظيفه بدلاً من الاستعانة بنصوصه.

٢١. الاهتمام عند تعليم الكتابة بالكتابة الإلكترونية عبر لوحة المفاتيح بوصفها ضرورة من ضرورات العصر وبوصفها عنصر مهم للقراءة الصحيحة.

٢٢. استخدام المتعلمين للتكنولوجيا كمنتجين وليس كمستهلكين.

٢٣. توجيه الاهتمام إلى مواكبة التطور التكنولوجى والاستفادة من توجه الطلاب إلى استخدام التكنولوجيا الحديثة من مواقع تواصل وغيرها من أدوات الاتصال عبر الانترنت من جذبهم إلى القراءة وذلك بتوفير مزيد من النوافذ العلمية التواصلية للطلاب.

٢٤. الاهتمام بتدريب المعلمين على تدريس مهارات القراءة – القراءة الناقدة...

٢٥. الاهتمام بتدريب المعلمين على استراتيجية التدريس الحديثة والتى تتناسب مع التطورات التكنولوجية.

٢٦. الاستفادة من التجارب العالمية الناجحة وتعميمها على تلاميذ مدارس التعليم العام مثل تجربة المدارس اليابانية.

٢٧.تدريب المعلمين على توظيف تقنيات الذكاء الاصطناعى (A1) فى تدريس مهارات القراءة.

٢٨. الاهتمام بالتعليم الإلكترونى في تعليم مهارات اللغة العربية.

٢٩ . تسليط الضوء على الأسباب الجوهرية الكامنة وراء عزوف التلاميذ عن القراءة، على أن تكون هذه الأسباب نابعة من التلاميذ أنفسهم وليس المحيطين بهم.

٣٠ . استخدام مدخل الثقافات المتعددة فى تدريس موضوعات قرائية متنوعة تجذب اهتمامات الطلاب نحو تلك الثقافات ومجتمعاتها.