



جامعة حلوان  
كلية التربية  
قسم المناهج وطرق التدريس

مهارات علاج اضطرابات النطق والكلام لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية اللازمة

لطلاب شعبة اللغة العربية للتعليم الأساسي بكلية التربية

**Speech And Language Disorders Therapy Skills  
For Primary School Students Necessary For Students Of  
The Arabic Language Department For Basic Education  
At The Faculty Of Education.**

إعداد

عبير السيد علي خميس

معلمة لغة عربية

إشراف

د/ أسامة عبد الرحمن حامد

مدرس المناهج وطرق تدريس التربية الخاصة

كلية التربية - جامعة حلوان

أ.د/ شاكر عبد العظيم محمد قناوي

أستاذ المناهج وطرق تعليم اللغة العربية

كلية التربية جامعة حلوان

٢٠٢٢ / ٢٠٢١



## ((مهارات علاج اضطرابات النطق والكلام لدى تلاميذ المرحلة

الابتدائية اللازمة لطلاب شعبة اللغة العربية للتعليم الأساسي بكلية التربية))

### • مستخلص البحث :

هدف البحث إلى تصميم قائمة بمهارات علاج اضطرابات النطق والكلام لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية، وقد استخدمت الباحثة المنهج الوصفي؛ حيث قامت بإعداد استبانة لتعرف آراء السادة المحكمين في مناسبتها للمهارات، ولمجموعة البحث وهم طلاب شعبة اللغة العربية للتعليم الأساسي بكلية التربية، وفي ضوء ذلك تم إعداد قائمة مهارات علاج اضطرابات النطق والكلام، وهي مكونة من مهارتين رئيسيتين هما: اضطرابات النطق، واضطرابات الكلام، ويندرج تحت المهارة الرئيسة اضطرابات النطق (ثلاث عشرة) مهارة فرعية ، ويندرج تحتها هي الأخرى (خمس وثلاثون) مهارة مرتبطة بهذه المهارات الفرعية ، أن المهارة الرئيسة الأخرى اضطرابات الكلام فيندرج تحتها مجموعة من المهارات الفرعية بلغت (عشر) مهارات فرعية ، ويندرج تحتها (إحدى عشرة) مهارة مرتبطة بها.

وقد تم تقديم هذه الاستبانة لمجموعة من السادة المحكمين المتخصصين في المناهج وطرق تدريس اللغة العربية والتربية الخاصة بكلية التربية، وكذلك أساتذة من كلية

علوم ذوي الاحتياجات الخاصة بجامعة بنى سويف، وقد توصل البحث إلى تحديد قائمة مهارات علاج اضطرابات النطق والكلام لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية لإكسابها لطلاب شعبة اللغة العربية للتعليم الأساسي بكلية التربية.

**((Speech And Language Disorders Therapy Skills For Primary School Students Necessary For Students Of The Arabic Language Department For Basic Education At The Faculty Of Education))**

● **Abstract of the research:**

The research aims to design a list of skills for therapy of speech and pronunciation disorders, the researcher used the descriptive approach, where she prepared a questionnaire to identify the opinions of the arbitrators in its relevance to the skills , and for the research group , who are students of the Arabic language department of basic education at the college of education , in light of this , a list of speech and pronunciation disorders therapy skills was made , and it consists of two main skills : speech disorders and pronunciation disorders, under the main skill , pronunciation disorders, (thirteen) sub-skills , under which (thirty five ) skills related to these sub-skills fall, under the main skill , speech disorders, asset of sub-skills amounted to (ten) sub-skills , under which (eleven) skills related to this sub-

skill fall . the questionnaire was presented to a group of arbitrators specialized in curricula and methods of teaching Arabic language and special education at the faculty of education , as well as professors from the faculty of science with special need at Bani-Suef university .

The research determined a list of skill for the therapy of speech and pronunciation disorders for primary school students to be acquired by students of the Arabic language department of basic education at the college of education .

#### المقدمة :

لقد ميز الله الإنسان بهذه اللغة المنطوقة، وفضله على سائر المخلوقات، فهي مصدر لقوة الإنسان وقدرته على التعبير عن نفسه وأفكاره ومشاعره، فعن طريق الكلام يستطيع الإنسان أن يتواصل مع الآخرين، وأن يبني الحضارات، ولأهمية الكلام قال رسول الله (ﷺ): (إن من البيان لسحرا) أخرجه البخاري (٥٧٦٧) وقال تعالى في القرآن الكريم على لسان سيدنا موسى عليه السلام :

﴿ (٢٥) وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي (٢٦) وَاحْلُلْ عُقْدَةً مِنْ لِسَانِي (٢٧) يَفْقَهُوا قَوْلِي (٢٨) ﴾ (طه، ٢٥ - ٢٨).

فالنطق غريزة إنسانية طبيعية، تنشأ لدى التلميذ السليم الذي لا يعاني من أية إعاقة تمنعه من الإدراك والقدرة على الكلام ؛ حيث تعد صحة وسلامة حاسة السمع من أهم العناصر الرئيسية في النطق والكلام، يليها الإدراك والقدرة العقلية السليمة، فضلا عن سلامة أعضاء النطق لدى التلميذ.

وتعد مرحلة التعليم الأساسي من أهم مراحل النمو اللغوي وأسرعها ؛ سواء من حيث قدرة التلميذ على الاستقبال أو الفهم والإرسال ، وكذلك التعبير، فالنمو اللغوي في هذه المرحلة يكتسب أهميته لدى الطفل ؛ من حيث قدرته على التعبير والتوافق النفسي والاجتماعي والنضج العقلي.

وتعد مرحلة التعليم الأساسي من أهم المراحل التي يمكن أن يتم فيها التدخل المبكر؛ لاكتشاف وعلاج اضطرابات النطق والكلام التي يمكن أن يعاني منها بعض التلاميذ، فقد تنتشر اضطرابات النطق والكلام بين الصغار والكبار، ولكنها تحدث في الغالب لدى الصغار، نتيجة ضعف إخراج أصوات الحروف من مخرجها الصحيحة.

وقد أكد (فيصل العفيف، ٢٠٠٨ ، ٣) أنه قد تختلف درجات اضطرابات النطق والكلام من مجرد اللثغة البسيطة Lisp إلى الاضطراب الحاد، حيث يخرج الكلام غير مفهوم نتيجة الحذف والإبدال والتشويه.

وقد وضح (Ribbon، 2006، 218) أنه قد ينتج عن اضطرابات النطق والكلام اضطرابات ظاهرة في سلوك التلميذ، تنعكس على تعامله مع من حوله، ومن أهمها الانسحاب، والعزلة، وعدم التوافق الاجتماعي،

كما أشار (صالح السواح، ٢٠٠٧، ٤٢) إلى أن اضطرابات النطق والكلام تؤدي إلى السلوك الانسحابي ، الذي يعد من أبرز السلوكيات اللاتوافقية التي تصيب التلاميذ وهم صغار؛ بسبب عدم محاكاتهم، وعدم تقليدهم للأخرين، فنجدهم غالبا ما ينسحبون، وينعزلون عن العاديين، وهذا الانسحاب والتجنب الذي يعيش فيه هؤلاء التلاميذ يعمل على عدم نضجهم اجتماعيا ويسبب لهم تأخرًا عن من هم في سنهم.

وهذا ما يبيّنه (Demirel, M, 2010, 64 – 91) حيث يرى أن التلميذ الذي لا يستطيع التعبير عن نفسه، واما يدور بينه وبين الآخرين، والتواصل معهم بسبب اضطرابات نطقه قد يؤدي به ذلك إلى العديد من المشكلات النفسية والسلوكية؛ نتيجة لما يعانيه من اضطراب النطق، منها: الخجل والإحباط، والانطواء، وتصرفات أخرى غير

سوية مثل: السلوك العدوانى تجاه الآخرين أو النشاط الزائد والسلوك الانسحابى، وذلك لما يتعرض له من سخرية واستهزاء من التلاميذ الآخرين، فإعاقة عملية التواصل يترتب عليها مشكلات اجتماعية ونفسية للطفل تؤثر في نموه اللغوي.

ومما سبق يتضح أن اضطرابات النطق والكلام لها تأثير سيء على التلميذ، وعلى نفسيته، وكذلك على مستوى تحصيله الدراسي، لأنه سوف يتجنب التواصل مع المعلمين ؛ حتى لا يلاقى السخرية والاستهزاء على طريقة نطقه، مما يؤثر على تعلمه، ويجعله يتأخر دراسيا، وقد تسبب له اضطرابات النطق والكلام نوعا من الصعوبات في الكتابة (لأنه يكتب ما ينطقه) وكذلك تأخرًا في الفهم والاستيعاب نتيجة عدم تواصله مع الآخرين ؛ لذلك فإن اضطرابات النطق والكلام لها تأثير سيء على التلاميذ ، سواء من الناحية النفسية أو الناحية الاجتماعية أو الناحية التعليمية

ومن خلال ذلك كان لابد من التدخل المبكر في مرحلة التعليم الأساسي لعلاج اضطرابات النطق والكلام ؛ وذلك حتى نجنب التلميذ المشاكل والصعوبات التي يمكن أن يواجهها ، عندما يكون لديه اضطراب أو أكثر من اضطرابات النطق والكلام ، وحيث إن معلم التعليم الأساسي هو أول من يلمس هذه الاضطرابات ؛ لذلك كان من الضروري تدريب الطلاب المعلمين بكليات التربية للتعليم الأساسي على كيفية التعامل مع اضطرابات النطق والكلام ، وعلاجها ، سواء كانت حذفاً أو إبدالاً أو تشويهاً ولثغات ، أو غيرها من اضطرابات النطق والكلام ، وأن يستطيع الطلاب المعلمون اكتشاف هذه الاضطرابات والمساعدة في التخلص منها، والتخفيف من حدتها ووقعها على نفس التلميذ.

لذا تقترح الباحثة تحديد أهم مهارات علاج اضطرابات النطق والكلام اللازمة لطلاب كلية التربية للتعليم الأساسي ؛ لمساعدة هؤلاء الطلاب بعد التخرج على اكتشافها ، ومعرفة أسبابها ومعالجتها، وكذلك تخصيص حصص في المرحلة الابتدائية لعلاج هذه الاضطرابات التي قد توجد لدى التلاميذ، وذلك حرصا على سلامة هؤلاء التلاميذ نفسيا واجتماعيا وفصاحة لسانهم، وذلك انطلاقا من أهمية فصاحة اللسان وخلوه من الاضطرابات، حيث نجد سيدنا موسى (عليه السلام)

يستعين بأخيه هارون عليه السلام لأنه أفصح منه لساناً كما جاء في قوله تعالى: ﴿ وَأَخِي هَارُونُ هُوَ أَفْصَحُ مِنِّي لِسَانًا فَأَرْسَلْهُ مَعِيَ رِدْءًا يُصَدِّقُنِي إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُكَذِّبُونِ ﴾ (القصص، ٣٤).

ولقد أعدت الباحثة استبانة؛ لتحديد أهم مهارات علاج اضطرابات النطق والكلام لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية اللازمة لطلاب شعبة اللغة للتعليم الأساسي بكلية التربية.

### مشكلة البحث:

تتلخص مشكلة البحث في وجود العديد من اضطرابات النطق والكلام لدى تلاميذ مرحلة التعليم الأساسي وهي اضطرابات مؤثرة وخطيرة تؤخر النمو اللغوي والفكري والاجتماعي للتلاميذ ؛ مما يستوجب تحديد مهارات علاج اضطرابات النطق والكلام لطلاب شعبة اللغة العربية للتعليم الأساسي بكلية التربية ، تمهيداً لعلاج هذه الاضطرابات.

### سؤال البحث:

#### سعى البحث إلى الإجابة عن :

- ١- ما مهارات علاج اضطرابات النطق لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية اللازمة لطلاب شعبة اللغة العربية للتعليم الأساسي بكلية التربية؟
- ٢- ما مهارات علاج اضطرابات الكلام لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية اللازمة لطلاب شعبة اللغة العربية للتعليم الأساسي بكلية التربية؟

### أهداف البحث:

#### هدف البحث إلى:

- إعداد قائمة مهارات علاج اضطرابات النطق لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية اللازمة لطلاب شعبة اللغة العربية للتعليم الأساسي بكلية التربية.



- إعداد قائمة مهارات علاج اضطرابات الكلام لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية اللازمة لطلاب شعبة اللغة العربية للتعليم الأساسي بكلية التربية.

### حدود البحث:

**حدود بشرية:** اقتصرت مجموعة التحكيم على (١٣) من الأساتذة المحكمين بكلية التربية من جامعة الفيوم وجامعة بنى سويف وجامعة حلوان ؛ وذلك لأنهم نخبة متميزة في مجال البحث.

**حدود زمنية:** طُبقت الاستبانة في الفصل الدراسي الأول من العام الدراسي ٢٠٢١ / ٢٠٢٢.

**حدود مكانية:** كلية التربية جامعة بنى سويف؛ وذلك لأن الباحثة تقيم في محافظة بنى سويف.

**حدود موضوعية:** تحديد مهارات علاج اضطرابات النطق والكلام لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية لإكسابها لطلاب شعبة اللغة العربية للتعليم الأساسي بكلية التربية.

### أهمية البحث:

تكمن أهمية البحث فيما يلي:

١- إكساب بعض مهارات علاج اضطرابات النطق والكلام لطلاب شعبة اللغة العربية للتعليم الأساسي بكلية

التربية، وما سوف يضيفه إليهم من معارف ومهارات تساعدهم في مجال تخصصهم، وتفيدهم في مساعدة

تلاميذ مرحلة التعليم الأساسي ذوي اضطرابات النطق والكلام، ليتجاوزوا هذه الاضطرابات.

٢- مساعدة مخططي ومنفذي مناهج التربية للتعليم الأساسي في وضع برامج التدريب للطلاب بكليات التربية

للتعليم الأساسي على علاج اضطرابات النطق والكلام.

- ٣- التدخل المبكر لعلاج اضطرابات النطق والكلام لدى تلاميذ مرحلة التعليم الأساسي.
- ٤ - مساعدة التلاميذ في التخلص من اضطرابات النطق والكلام بأشكالها المختلفة.
- ٥- التخلص من الكثير من الأعباء والمشكلات التربوية التي قد تقف عائقا في سبيل تحقيق عملية التعلم والتطور الطبيعي للتلميذ.
- ٦- التخلص من الكثير من المشكلات النفسية التي تؤثر على النمو المتكامل للتلميذ .
- ٧- توفير الوقت والجهد والمال لأولياء الأمور.

### تحديد مصطلحات البحث:

#### ١- اضطرابات النطق: Articulation disorders

عرفها (عبد العزيز الشخص، ٢٠٠٦، ٤٦) بأنه: الكلام المشوه أو غير المميز الناتج عن إخفاق الفرد أو عدم قدرته على النطق، أو تشكيل الأصوات الأساسية اللازمة للكلمة بصورة سليمة.

وعرفها (إيهاب الببلاوي، ٢٠٠٦، ١١) بأنها: "خلل في نطق الطفل لبعض الأصوات اللغوية، يظهر في واحد أو أكثر من الاضطرابات التالية، إبدال صوت بدلاً من صوت آخر، أو حذف صوت أو أكثر من الكلمة، أو تحريف الصوت بصورة تقربه من الصوت الأصلي، غير أنه لا يماثله تمامًا، أو إضافة صوت زائد إلى الكلمة".  
وتعرفها الباحثة بأنه: اضطرابات صوتية تحدث للطفل في سن مبكرة وتمتد معه إلى مراحل عمرية متقدمة نتيجة وجود خلل عضوي أو وظيفي لديه؛ يتسبب في وجود صعوبة في نطق الأصوات من مخرجها الصحيحة، وينتج عنه اضطرابات في نطق الأصوات والكلمات بالنتشويه أو الإبدال أو الحذف أو الإضافة

ويمكن للبحث أن يُعرّف كل اضطراب من اضطرابات النطق على حدة ، كالاتي:

#### أ- الحذف Omission:

عرفه (فيصل العفيف ، ٢٠٠٨ ، ٥ ) بأنه: " أحد عيوب النطق، حيث يحذف فيه الطفل صوتاً ما من الأصوات التي تتضمنها الكلمة، ومن ثم ينطق جزءاً من الكلمة فقط، وقد يشمل الحذف أصواتاً متعددة وبشكل ثابت يصبح كلام الطفل في هذه الحالة غير مفهوم ".

تعرفه الباحثة بأنه: نطق التلميذ للكلمة ناقصة حرفاً أو أكثر، سواء من أولها أو من آخرها، مما يؤدي إلى صعوبة في فهم كلام التلميذ.

#### ب- التحريف أو التشويه Distortion:

عرفه (عبد العزيز الشخص ، ٢٠٠٧ ، ١٧ ) بأنه : " نطق الطفل الصوت بشكل قريب من الصوت الأصلي وبشكل مشوه ؛ حيث يخرج الصوت من مخرج قريب من مخرج الصوت الصحيح ".

وتعرفه الباحثة : بأنه نطق الصوت بصورة مشوهة بين صوتين قريبين من المخرج الأصلي للصوت الصحيح ، وفيه ينطق التلميذ الصوت بشكل يقربه من الصوت الأصلي، أي أن التلميذ قد ينطق جميع الأصوات التي ينطقها الأشخاص العاديون، ولكن بصورة غير سليمة المخارج عند مقارنتها باللفظ السليم، حيث يبعد الصوت قليلاً عن مكان النطق الصحيح، ويستخدم التلميذ فيه طريقة غير سليمة في عملية إخراج التيار الهوائي لإنتاج ذلك الصوت.

#### ج- الابدال substitution:

عرفه (إبراهيم المغازي ، ٢٠١٢ ، ٨٥ ) أنه : " اضطراب يحدث في النطق عندما يتم إصدار صوت غير مناسب بدلاً من الصوت المرغوب فيه ".

وتعرفه الباحثة بأنه : نطق صوت بدلا من صوت آخر عند الكلام، وفيه يكون الصوت غير الصحيح قريبا من الصوت الصحيح ، ومن أمثلة الإبدال أن يبذل الطفل حرف الراء لاما كاملة أو ياء كاملة؛ كأن ينطق ريم : ليم أو پيم، بلام أو ياء كاملتين.

### د- الإضافة Addition:

عرفه ( إبراهيم المغازي ، ٢٠١٢ ، ٩١ ) بأنه : " اضطراب يتضمن إضافة صوت زائد الكلمة وقد يسمع الصوت الواحد كأنه يتكرر ، مثل صصباح الخير، أو سسلام عليكم ".

وتعرفه الباحثة بأنه : إضافة صوت زائد إلى الكلمة، بحيث يتم سماع الصوت الواحد وكأنه يتكرر، وفيه يضيف التلميذ صوتاً زائداً إلى الكلمة، مما يجعل كلامه غير واضح وغير مفهوم، ومثل هذه الحالات إذا استمرت مع التلميذ أدت إلى صعوبة في النطق، مثال ذلك: سسمكة، ممروحة... وغيرها.

### ٢- اضطرابات الكلام: Speech disorders:

فقد عرفها ( عبد العزيز الشخص، ١٩٩٧، ١٤٠ ) بأنها : " ذلك الكلام الذي يختلف عن الكلام العادي بمختلف خصائصه من إيقاع، وتردد ومخارج، وطلاقة بصورة تجعل الفرد قادراً علي توصيل الرسائل الشفوية إلي الآخرين، حيث يحدث لها تشويه يجعلها غير مفهومة وغير ذات قيمة للآخرين، ويصل ذلك إلي درجة تعوق عملية التواصل، وما يترتب علي ذلك من آثار اجتماعية ونفسية تحول دون قدرة الفرد علي أداء مهام الحياة بصورة مناسبة، وقد يتعرض لسوء التوافق الشخص والاجتماعي من جراء ذلك ".

وعرفها ( حمدي الفرماوي، ٢٠٠٦ ، ١٤٤ ) بأنها : " تشمل كافة الاضطرابات الناتجة عن انقطاع في تدفق الحديث، أو اختلاف غير معتاد في سرعة الحديث وإيقاعه، بالإضافة إلي بعض المظاهر الانفعالية والنفسية ".

وتعرفها الباحثة بأنها تلك الاضطرابات المرتبطة بطريقة الكلام وسرعته وطلاقته وفصاحته والقدرة على إتمامه على الوجه الصحيح.

### - اللججة Stuttering :

عرفتها (سهير أمين، ٢٠٠٥، ١١٢) بأنها : " اضطراب يؤثر على إيقاع الكلام؛ حيث يتميز نمط الكلام بالإطالة الزائدة، وتكرار الأصوات والمقاطع التي يبدو فيها المتلجلج وقد اختنق الكلام في حلقة، بالرغم من المجاهدة والمكابدة، من أجل إطلاق سراح لسانه".

وتعرفها الباحثة بأنها : إحدى اضطرابات طلاقة الكلام التي تؤدي بالفرد إلى اضطراب في التدفق السلس للكلام، تظهر في شكل تشنجات عضلية توقيفية أو تكرارية أو إطالة.

### الإطار النظري للبحث:-

#### منهج البحث وإجراءاته:

#### أولاً: منهج البحث:

استخدمت الباحثة المنهج الوصفي بوصفه المنهج المناسب لطبيعة الأسئلة وأهدافها؛ لاختيار بنود الاستبانة (قائمة مهارات علاج اضطرابات النطق والكلام لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية لإكسابها لطلاب شعبة اللغة العربية للتعليم الأساسي بكلية التربية) لعرضها على السادة المحكمين.

#### ثانياً : مصادر البحث :

الاطلاع على الأدبيات والدراسات السابقة التي تتصل بمهارات علاج اضطرابات النطق والكلام، من حيث مفهومها وأسبابها، وطرق تشخيصها، وخطوات العلاج.

### ثالثاً: إعداد أدوات البحث:

- إعداد قائمة مبدئية بمهارات علاج اضطرابات النطق والكلام لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية لإكسابها لطلاب شعبة اللغة العربية للتعليم الأساسي بكلية التربية.
- استبانة للسادة المحكمين (بمهارات علاج اضطرابات النطق والكلام لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية اللازمة لإكسابها لطلاب شعبة اللغة العربية للتعليم الأساسي بكلية التربية).

### رابعاً: تطبيق الأدوات:

#### ويشمل الخطوات الآتية:

- اختيار مجموعة من طلاب شعبة اللغة العربية للتعليم الأساسي بكلية التربية جامعة بنى سويف (مجموعة البحث).
- تحديد مهارات علاج اضطرابات النطق والكلام لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية.
- عمل استبانة بمهارات علاج اضطرابات النطق والكلام لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية.
- تطبيق الاستبانة على السادة المحكمين.
- حساب نسب اتفاق السادة المحكمين على المهارات؛ للتأكد من مناسبتها.
- وفيما يلي تناول تفصيلي لإجراءات البحث:

### اضطرابات النطق والكلام:

#### ❖ مفهوم اضطرابات النطق والكلام:

إنَّ تعرّف ماهية اضطرابات النطق والكلام يسمح للقائمين برعاية الأطفال بشكل عام، ومعلمات الصف بشكل خاص بتحديد الاضطراب وأساليب العلاج، والبرامج المناسبة للحد من هذا الاضطراب؛ ولذلك توضح الباحثة فيما يلي بعض تعريفات اضطرابات النطق والكلام؛ حيث عرفها (Krap & Wison, 2005, 460) بأنها عبارة عن مشكلات في إنتاج الكلام، تشمل إبدال صوت بآخر، أو حذف صوت، أو تشويه وتحريف الصوت.

كما يعرفها (Kay, Tasman, Allan, 2006, 302) بأنها الأخطاء المستمرة في إنتاج الكلام بصورة صحيحة ، وتتضمن الحذف والإبدال وتشويه الأصوات. وعرفها كذلك (Bauman\_Waengler, 2008, 19) بأنها: عجز في القدرة على إصدار أصوات اللغة بصورة سليمة، نتيجة لمشكلات في التناسق العضلي أو عيب في مخارج الحروف، أو فقر في الكفاءة الصوتية، أو خلل عضوي، أو مجموعة من المسببات النفسية والبيئية.

وقد أشار ( فيصل الزراد، ٢٠١١، ٢٠ ) أن اضطرابات النطق والكلام هي اضطرابات تتعلق بمجرى الكلام، أو الحديث، أو محتواه، أو مدلوله، أو معناه، وشكله، وسياقه، وترابط الأفكار، والأهداف، ومدى فهمه من الآخرين، وأسلوب الحديث، والألفاظ المستخدمة، وسرعة الكلام، واضطرابات طلاقة النطق، ضعف المحصول اللغوي، تأخر الكلام، اضطرابات الصوت.

وكذلك عرف (Rustin, Purser, 2014, 1) اضطرابات النطق والكلام كأخطاء في النطق أو البناء الصوتي لدى الأطفال.

ووضح (Bothe, Richardson, 2015, 20) اضطرابات النطق والكلام بأنها: " خلل في مستويات ودقة إنتاج أصوات الكلام أقل من التوقعات العادية، تتراوح اضطرابات النطق والكلام من عيوب خفيفة في النطق مع إنتاج القليل من الأصوات إلى مشكلات صوتية شديدة تحد من فهم كلام الطفل".

وقد ذكر (سميحان الرشيدى، ٢٠١٥، ٥) أن اضطرابات النطق والكلام هي: "اضطراب ملحوظ في النطق أو الصوت، أو الطلاقة الكلامية، أو التأخر اللغوي، أو عدم تطوير اللغة التعبيرية أو اللغة الاستقبالية، الأمر الذي يجعل الطفل بحاجة إلى برامج علاجية، أو تربية خاصة".

ومما سبق يتضح أن جميع التعريفات تؤكد أن هذه الاضطرابات ما هي إلا عجز في قدرة الطفل على الكلام وإخراج الحروف من مخارجها الصحيحة ؛ نتيجة لعدة أسباب ، قد تكون عضوية أو نفسية يتعرض لها الطفل ، وتؤثر عليه بشكل واضح يظهر على شكل إبدال أو حذف أو تشويه أو لجلجة ، وأكثر هذه التعريفات توضيحاً هو تعريف (Bauman\_Waengler, 2008) .

ومن ثم يتضح للباحثة أن اضطرابات النطق والكلام هي: عجز في قدرة الطفل على إخراج الحروف من مخارجها الصحيحة، مما ينتج عنه: حذف أو إبدال أو تشويه لأصوات الحروف وكذلك عجزه عن الطلاقة الكلامية، وما ينتج عنها من: اللجلجة أو السرعة الزائدة في الكلام أو التوقف أثناء الكلام، وذلك لأسباب عضوية أو نفسية.

### ❖ مفهوم اضطرابات النطق :

توجد تعريفات عديدة لاضطرابات النطق، تكاد تتفق جميعها في تحديد هذه الاضطرابات، ومن هذه التعريفات:

عرفها ( عبد الشخص، ٢٠٠٦، ٤١ ) بأنها: "عجز، أو عدم القدرة على إنتاج صوت، أو أصوات الكلام، أو إنتاجها بصورة مشوهة وتشمل الحذف أو التشويه أو الإبدال أو إضافة بعض الأصوات، ويفضل حالياً استخدام مصطلح الاضطرابات الصوتية، أو الاضطرابات الفونولوجية للإشارة إلى تلك العملية".

كما عرفها ( عبد الفتاح مطر، ٢٠١١، ٧ ) بأنها: "خلل في طريقة نطق بعض أصوات حروف اللغة، نتيجة عدم القدرة على إخراجها من مخارجها الصحيحة، ويبدو ذلك في صورة إبدال صوت حرف بحرف آخر، أو حذف صوت الحرف، أو نطق صوت الحرف بطريقة مشوهة، أو إضافة أصوات حروف غير موجودة في الكلام المنطوق". وفي ضوء ما سبق وبعد الاطلاع على العديد من الدراسات التي تناولت اضطرابات النطق يمكن استخلاص الآتي:



- تنتشر اضطرابات النطق بين الأطفال، وإذا لم يتم التدخل بالعلاج المبكر، قد تمتد للمراحل العمرية الأكبر.
  - ينتج عن اضطرابات النطق معاناة الفرد من القلق وسوء التوافق، كما تتداخل في التحصيل الدراسي والإنجاز المهني، والتواصل الاجتماعي.
  - يغلب على اضطرابات النطق: إبدال الصوت بصوت آخر، أو حذف بعض الحروف من الكلمة، أو تحريف وتشويه صوت الحروف، أو إضافة أصوات أخرى، مما يجعل الكلمة غير مفهومة من المستمعين.
  - اضطرابات النطق تظهر في الحروف الساكنة، والمتحركة على حدٍ سواء، وفي أسلوب نطق الكلمات، وهذه الاضطرابات تختلف من مجرد " اللثغة " البسيطة إلى الاضطراب الحاد.
  - تنتج اضطرابات النطق عن خلل عضوي: كوجود مشكلات في التناسق العضلي، أو عيب في مخارج الحروف ، أو خلل في أعضاء جهاز النطق كالأخطاء في حركة الفك والشفاه أو اللسان، أو سقف الحلق، أو إصابة الجهاز العصبي المركزي، كما يمكن أن تنتج عن الحرمان البيئي والسلوك الطفولي، أو المشكلات الانفعالية، أو بطء النمو.
  - وقد تنتج اضطرابات النطق من التبدل الزائد للطفل، أو الانتقاد الزائد لكلام الطفل وتصرفاته.
  - لا تمثل اضطرابات النطق مشكلة حتى سن السادسة، حيث يمكن تعديلها حتى ذلك السن.
- وتعرف الباحثة اضطرابات النطق إجرائيًا بأنها:

اضطراب في إصدار وتشكيل أصوات الكلام، ويتضح ذلك في إبدال صوت بصوت آخر، أو حذف صوت تمامًا، أو إضافة صوت غير موجود في الكلام، أو تشويه صوت، وقد يكون الاضطراب في بداية الكلمة، أو وسطها، أو نهايتها.

### ❖ أنواع اضطرابات النطق:

#### [أ] الإبدال Substitution:

يعد الإبدال من أكثر اضطرابات النطق شيوعًا وانتشارًا بين الأطفال حتى سن السادسة، وإذا استمر بعد السادسة من عمر الطفل، ربما يرجع إلى التبدل الزائد للطفل، أو الحرمان البيئي، أو ضعف سمعي لدى الطفل، أو عدم سماع المخرج الصحيح للحرف. ويتم الإبدال بين الأصوات، أي نطق صوت مكان صوت آخر مثل (لاجل بدلاً من راجل) - (ثلت بدلاً من كلت) - (ساي بدلاً من شاي) وهكذا.

ويشير (إبراهيم المغازي، ٢٠١٢، ٩١) إلى أن الإبدال يحدث في النطق عندما يتم إصدار صوت غير مناسب بدلاً من الصوت المرغوب فيه، على سبيل المثال قد يستبدل الطفل حرف (س) بحرف (ش) أو يستبدل حرف (ر) بحرف (و)، وتبدو عيوب الإبدال أكثر شيوعًا في كلام الأطفال صغار السن من الأطفال الأكبر سنًا، وهذا النوع من اضطراب النطق يؤدي إلى عدم فهم الآخرين لكلام الطفل عندما يحدث بشكل متكرر.

ومما سبق يتضح ان الإبدال أهم اضطرابات النطق شيوعًا بين الأطفال في هذه المرحلة العمرية، وأن الإبدال هو إبدال حرف مكان حرف آخر وإخراجه من مخرج غير صحيح نتيجة بعض المشاكل العضوية مثل عدم قدرة الطفل على التحكم في الفكين أو حجم أو طول اللسان غير المناسب أو ضعف عضلات اللسان، أو عدم قدرة الطفل على التعرف على المخرج الصحيح للحرف وغيرها من الأسباب، وبمجرد تحديد المخرج

الصحيح وتدريب الطفل عليه، يمكن الطفل من التخلص من هذا الإبدال، ونطق الصوت الصحيح للحرف.

### ب] الحذف Omission:

وضح كل من ( فيصل العفيف، ٢٠٠٨، ٥ ) ، ( إبراهيم المغازي، ٢٠١٢، ٩١ ) ، ( إيهاب الببلاوي، ٢٠١٢، ٣٨ ) أن الطفل في هذا النوع من عيوب النطق يحذف صوتاً ما من الأصوات التي تتضمنها الكلمة، ومن ثم ينطق جزءاً من الكلمة فقط، قد يشمل الحذف أصواتاً متعددة وبشكل ثابت يصبح كلام الطفل في هذه الحالة غير مفهوم على الإطلاق حتى بالنسبة للأشخاص الذين يألّفون الاستماع إليه كالوالدين وغيرهم، وتظهر عيوب الحذف لدى الأطفال الصغار بشكل أكثر شيوعاً مما هو ملاحظ بين الأطفال الأكبر سنّاً، كذلك تميل هذه العيوب إلى الظهور في نطق الحروف الساكنة التي تقع في نهاية الكلمة أكثر مما تظهر في الحروف الساكنة في بداية الكلمة أو وسطها. وقد يتم الحذف عند توالي صوتين صامتين في أي موقع من الكلمة دون أن تكون هناك قاعدة حذف ثابتة ومحددة، أي أن الطفل قد يحذف الصوت الصامت الأول (مُرْسَة)، أو الثاني (مُدْسَة) بدلاً من (مدرسة).

وهناك مجموعة من الخصائص لهذا النوع من الاضطراب، هي:

- عدم وضوح كلام الطفل بسبب حذف بعض الحروف.
- أن كلامهم يتميز بعدم النضج، أو الكلام الطفلي، وتشير نتائج الدراسات إلى أن الحذف يعد من اضطرابات النطق الحادة، سواء بالنسبة لفهم الكلام أو تشخيصه، وكلما زاد الحذف في كلام الطفل صعب فهمه.
- غالباً يقل الحذف في كلام الطفل مع تقدمه في السن، ومع ذلك فقد يظهر لدى الكبار ممن يعانون من خلل في أجهزة النطق، أو اضطرابات في الجهاز العصبي، وكذلك الأطفال الذين يعانون من التوتر الشديد، وأولئك الذين يتحدثون بسرعة كبيرة.

- غالبًا يميل الأطفال إلى حذف بعض أصوات الحروف بمعدل أكبر من الحروف الأخرى، فضلاً عن أن الحذف يحدث غالبًا في مواضع معينة من الكلمات، فقد يحذف الأطفال أصوات ( ج ، ش ، ف ، ر ) إذا أتت في أول الكلمة أو آخرها، بينما ينطقها إذا أتت في وسط الكلمة.

### ج- التشويه Distortion:

وفيه ينطق الطفل الصوت بشكل قريب من الصوت الأصلي، وكأنه يخرج الصوت من مخرج قريب من المخرج الصحيح للصوت، حيث يبتعد الصوت عن مكان النطق الصحيح، ويستخدم طريقة غير سليمة في عملية إخراج التيار اللازم لإنتاج ذلك الصوت.

ويرى ( كرم عبد الرحيم، ٢٠١٤، ٥٧ ) أن هناك عدة أسباب للتشويه، ألا وهي:

- ١- تأخر الكلام عند الطفل حتى سن الرابعة.
  - ٢- وجود كمية من اللعاب الزائد عن الكمية الطبيعية.
  - ٣- ازدواجية اللغة لدى الصغار أو بسبب طغيان لهجة على أخرى.
  - ٤- تشوه الأسنان بتساقط الأسنان الأمامية أو على جانبي الفك السفلي.
  - ٥- قد ينتج عن مشكلة كلامية كالسرعة مثلاً.
- ويمكن للباحثة إضافة بعض الأسباب، وهي:
- ضعف السمع لدى الطفل، مما يسبب في عدم تحديد الطفل للمخرج الصحيح للصوت.
  - الحرمان البيئي الذي يمكن أن يتعرض له الطفل، مما لا يساعده في تعرف المخارج الصحيحة للأصوات.
  - وجود تشوه في الفكين مما يعيق إخراج الأصوات من مخارجها الصحيحة.

### د- الإضافة Addition:

أشار (إيهاب النبلاوي، ٢٠١٢، ٣٩ - ٤٠) إلى أن الإضافة هي أقل اضطرابات النطق انتشارًا، وفيها يضيف الطفل صوتًا زائدًا إلى الكلمة، مما يجعل كلامه

غير مفهوم، ومثل هذه الحالات إذا استمرت مع الطفل أدت إلى صعوبة في النطق وذلك: سسمة، ممزوجه، وغيرها، أو تكرار مقطع من كلمة أو أكثر: واو ، دادا. وأضاف (إبراهيم المغازي، ٢٠١٢، ٩١) بأن هذا الاضطراب يتضمن إضافة صوت زائد إلى الكلمة، وقد يسمع الصوت الواحد كأنه يتكرر، مثل صصباح الخير، سسلام عليكم.

وقد وضحت (آمال أباطه، ٢٠٠٣، ١٤٣) بأن هذا الاضطراب ينتشر في الطفولة المبكرة ويتحسن تدريجياً.

ومن خلال الدراسات والأدبيات السابقة تستخلص الباحثة أن اضطراب الإضافة هو أقل اضطرابات النطق انتشاراً، كما أنه يمكن التخلص من هذا العيب من خلال التدخل المبكر بالعلاج، ويقل هذا الاضطراب لدى الكبار، وإن وجد بنسب قليلة جداً يكون من خلال القلق والتوتر الذي يتعرض له.

### أسباب اضطراب النطق:

تتعدد الأسباب المسؤولة عن اضطرابات النطق واتفق كل من (عبد العزيز الشخص، ٢٠٠٦، ٢١٨ : ٢٢٠)، و(زينب شقير، ٢٠٠٦، ١٩٨ : ٢٠١)، و(عادل أبو غنيمة، ٢٠١١، ٨٤ : ١٢٠) ، و(إبراهيم المغازي، ٢٠١٢، ٩٧ - ٩٨)، و(إيهاب الببلاوي، ٢٠١٢، ١٢١ : ١٤٩)، على تحديد أسباب اضطرابات النطق في مجموعتين رئيسيتين من الأسباب وهما : أسباب عضوية، أسباب وظيفية، كالاتي:

- أسباب عضوية: ترتبط بخلل أعضاء النطق، وخلل في الجهاز العصبي، وخلل في الجهاز السمعي.
- أسباب نفسية وبيئية: ترتبط بالتنشئة الاجتماعية للطفل في البيئة الأسرية، والاضطرابات النفسية والانفعالية التي يعانها.

### أولاً: الأسباب العضوية:

#### أ] خلل في أعضاء النطق:

- شق الحنك.

- شق الشفاه.

- مشكلات اللسان.

**ب] خلل في الجهاز العصبي:**

- الشلل الدماغي.

- اختلال الجهاز السمعي.

**ثانياً: الأسباب النفسية والاجتماعية والبيئية:**

- عمر الوالدين.

- الجو الأسري.

- دور المدرسة.

- التقليد والمحاكاة.

وقد ترجع اضطرابات النطق إلى أسباب عضوية وأسباب نفسية واجتماعية معاً، فوجود أحد الأسباب العضوية للاضطراب في بيئة نفسية وأسرية غير مشجعة يلغي تأثير عامل النمو في اختفاء بعض العيوب النطقية. وبعد معرفة الأسباب المؤدية إلى اضطراب النطق، يجب معرفة أدوات ووسائل تشخيص هذه الاضطرابات، وتحديد صعوبتها ومدى التصاقها بالطفل، وهل تحتاج إلى بعض المجهود من المعلم أم تحتاج إلى أخصائي تخاطب مع توجيه بعض الإرشادات للوالدين والمعلم لمساعدة الطفل على التخلص من هذه الاضطرابات.

**❖ تشخيص اضطرابات النطق:**

يُعد التشخيص أول خطوات العلاج، الذي يمكننا من تحديد البرنامج المتبع في علاج وتقويم اضطرابات النطق ؛ لذلك لزم وضع مقاييس واختبارات لتحديد نوع اضطرابات النطق، وقوته، ومداه، ومدى تأثيره على الطفل.

وعلى الرغم من ذلك فإن اضطرابات النطق تعتمد على إحساس الوالدين، واستشعارهم بأن هناك خطأ ومشكلة في طريقة نطق الطفل لبعض الأصوات. ويوضح ( إيهاب الببلاوي، ٢٠٠٥، ٢٠١ ) أن اكتشاف اضطرابات النطق لدى الأطفال يتم من خلال الوالدين أو الآخرين ذوي العلاقة بالطفل، حيث تقوم بعض المدارس بإجراء فحوصات سريعة، حيث يطلب الأخصائي أثناء هذا الفحص من الطفل أن يقول اسمه، وعنوانه، ويسمي بعض الألوان، ويصنف بعض الطيور، ويكرر جملاً معينة، وهكذا، ومن خلال ذلك يمكن تشخيص مواضع الاضطراب في النطق.

ويمكن تشخيص اضطرابات النطق من خلال الآتي:

[١] الملاحظة أو التقييم المبدئي.

[٢] تقييم أعضاء النطق والكلام.

[٣] اختبار القابلية للاستثارة.

[٤] تقييم كفاءة النطق والكلام.

[٥] الاختبار المتعمق للنطق.

[٦] دراسة الحالة.

[٧] اختبار فحص السمع.

[٨] تقييم القدرات العقلية.

وتستخلص الباحثة مما سبق، ومن خلال الاطلاع علي الدراسات والأدبيات السابقة أنه يجب استخدام الأساليب والطرق السابقة في تشخيص اضطرابات النطق، وذلك لأن كل طريقة تبرز جانباً يحدد الاضطراب، ونوعه، وشدته، والسياق الذي يمكن أن يظهره.

### ❖ الأساليب العلاجية لاضطرابات النطق :

أكدت (سهير شاش، ٢٠١٤، ١٠٩) ضرورة تنوع الطرق والأساليب لعلاج وتخفيف حدة اضطرابات النطق وتعديلها، وتتحدد الطرق والمداخل باختلاف كل حالة من حيث: ( نوع الاضطرابات في النطق لديه، الظروف العضوية المسببة للاضطراب، وباختلاف الظروف البيئية والاجتماعية التي يعايشها الطفل المضطرب ).  
وتتمثل الأساليب العلاجية في ( اتجاه العلاج الطبي، واتجاه العلاج النفسي، والاتجاه الذي يعتمد علي مكان نطق صوت الحرف، واتجاه التدريب السمعي، والاتجاه الحسي الحركي، واتجاه التغذية الراجعة، واتجاه تعديل السلوك ).

### ❖ مفهوم اضطرابات الكلام Speech Disorder :

فقد عرفها ( عبد العزيز الشخص، ١٩٩٧، ١٤٠ ) بأنها ذلك الكلام الذي يختلف عن الكلام العادي بمختلف خصائصه من إيقاع، وتردد ومخارج، وطلاقة بصورة تجعل الفرد قادرًا علي توصيل الرسائل الشفوية إلي الآخرين، حيث يحدث لها تشويه يجعلها غير مفهومة وغير ذات قيمة للآخرين، ويصل ذلك إلي درجة تعوق عملية التواصل، وما يترتب علي ذلك من آثار اجتماعية ونفسية تحول دون قدرة الفرد علي أداء مهام الحياة بصورة مناسبة، وقد يتعرض لسوء التوافق الشخص والاجتماعي من جراء ذلك.

وقد حددتها ( زينب شقير، ٢٠٠٥، ١٠٩ ) بأنها الكلام غير السوي، والذي ينحرف عن كلام الآخرين بدرجة تلفت الانتباه، ويعوق الاتصال، أو يسبب حالة من الضيق للمتحدث، أو المستمع، ولا يرجع لأسباب خاصة بأعضاء الجسم.

وقد وضحتها ( إيهاب الببلاوي، ٢٠٠٥، ٢٧٩ ) بأنها اضطرابات الطلاقة أو إيقاع الكلام التي من الممكن أن تظهر لدى الأطفال والراشدين، ومن الممكن أن ترتبط بمشكلات عصبية أو بدنية مثل الحوادث الدماغية، والشلل الدماغي والصرع، وأي شكل



آخر من أشكال تلف المخ، بالإضافة إلى التخلف العقلي، وغالبًا ما نجد ذوي المشكلات العصبية يعانون من اضطرابات الطلاقة.

وعرفها (حمدي الفرماوي، ٢٠٠٦، ١٤٤) بأنها تشمل كافة الاضطرابات الناتجة عن انقطاع في تدفق الحديث، أو اختلاف غير معتاد في سرعة الحديث وإيقاعه، بالإضافة إلي بعض المظاهر الانفعالية والنفسية.

وعرفها (عبد الفتاح صابر، ٢٠٠٧، ٤٢) بأنها اضطرابات تتعلق بمجرى الكلام أو الحديث، ومحتواه ومدلوله، أو معناه وشكله وسياقه، وترابطه مع الأفكار والأهداف، ومدى فهم الآخرين له، وأسلوب الحديث والألفاظ المستخدمة، وسرعة الكلام.

وتعرفها الباحثة: بأنها اضطرابات في طلاقة الكلام وإيقاعه، تظهر لدى الأطفال الذين يعانون من مشكلات نفسية أو عصبية وتكون مصحوبة ببعض الحركات العصبية، واللازمات التي تدل علي صعوبة إخراج الكلام، وعدم القدرة علي الاستمرار فيه.

### ❖ أسباب اضطرابات الكلام:

أشار (سعيد كمال، ٢٠١١، ١٩٧-٢٠٠) إلي أهم اضطرابات الكلام فيما يلي:

- ١- الأسباب العضوية.
- ٢- الأسباب النفسية.
- ٣- الأسباب البيئية.
- ٤- الأساليب التعليمية.
- ٥- الأساليب الوظيفية.
- ٦- أسباب أخرى.

ويمكن أن تضيف الباحثة سببًا مهمًا إلى الأسباب السابقة ألا وهو **التقليد والمحاكاة**، حيث يمكن أن يقوم الطفل بتقليد أحد أفراد الأسرة الذي يعاني من اضطرابات الكلام، فيتأثر به

ويقلده ثم تصبح طريقة لكلامه كاللججة، والسرعة الزائدة في الكلام وغيرها من اضطرابات الكلام.

وبعد أن فصلت الباحثة أسباب اضطرابات الكلام لزم تحديد أنواع هذه الاضطرابات ، وأيّ هذه الأنواع التي سوف يتم شرحها وتفصيلها في هذا البحث.

### ❖ أنواع اضطرابات الكلام :

تعددت أنواع اضطرابات الكلام التي أطلق عليها اضطرابات الطلاقة إلى أنواع متعددة تتصل بطلاقة اللسان وسهولة النطق أثناء الحديث، بحيث لا ترتبط هذه الاضطرابات بالمشاكل العضوية لجهاز النطق، بسهولة ويسر وانسيابية.

وقد حدد ( عبد الفتاح صابر ، ٢٠٠٧ ، ٤٢ ) أنواع اضطرابات الكلام كالاتي:

(١) ضعف المحصول اللغوي، وتأخر الكلام لدى الأطفال في مرحلة الطفولة المبكرة ( من ٢ إلى ٥ سنوات ) Delayed or inhibited speech .

(٢) التردد في النطق أو (الرثة) التتهته في الكلام Stuttering .

(٣) اعتقال اللسان كما تسمى باللججة أو التتهته Stammering .

(٤) الأفازيا Aphasia أو احتباس الكلام .

(٥) السرعة الزائدة في الكلام Cluttering .

(٦) البطء الزائد في الحديث أو الكلام .

(٧) بعثرة الكلام Scattering .

(٨) الكلام غير المترابط .

(٩) الكلام البذيء والصراخ .

(١٠) الخوف من الكلام .

(١١) تدفق الكلام أو ذرب الألفاظ .

(١٢) التشتت في كلام الحديث وعدم الوصول للهدف من الكلام .

(١٣) تطاير الأفكار أثناء الكلام.

لذلك فإن الباحثة تبنت تصنيفاً آخر في هذا البحث من خلال اطلاعها على الدراسات والأدبيات السابقة، ومن خلال الخبرة العملية في العلاج الوظيفي لاضطرابات الكلام، وهو تصنيف (حمدي الفرماوي، ٢٠٠٦ ، ١٤٦ - ١٦٥) حيث يصنف اضطرابات الكلام كالاتي:

(١) تشنج الفم (الديسأرثيا Dysarthia).

(٢) قلق الكلام (Speech Anxiety).

(٣) اللججة (Stuttering)

وقد وضح (حمدي الفرماوي، ٢٠٠٦ ، ١٤٦) أنّ تشنج الفم (الديسأرثيا) يعد أحد

اضطرابات طلاقة الكلام ذات المنشأ العصبي (النيورولوجي).

والباحثة لا تتناول هذا النوع اضطرابات الكلام في هذا البحث؛ لأنه ذو جانب طبي عصبي، يحتاج إلى أخصائي في مجال الطب، ولا يحتاج إلى علاج وظيفي . أما النوعان الآخران وهما (قلق الكلام، واللججة) فإنهما يمكن علاجهما وظيفياً، ولكن أهمهما وأكثرهما انتشاراً بين الأطفال (اللججة) بينما (قلق الكلام) أكثر انتشاراً بين المراهقين والكبار في السن، لذلك فإن الباحثة تقتصر على اللججة بالشرح والتفصيل؛ لأنه من أهم الاضطرابات التي تؤثر على الأطفال بشكل واضح، سواء على التحصيل الدراسي أو على الاندماج والتفاعل مع أقرانهم.

### ❖ اللججة Stuttering :

تُعَدُّ اللججة أحد اضطرابات الكلام، وأكثرها انتشاراً بين الأطفال، وهي سلوك متعلم أو مكتسب، فالفرد المتلجج هو فرد عادي وقد اكتسب اللججة لأسباب نفسية أو

بسبب توتر عصبي وضغط نفسي تطور في صورة تعثر وتردد وعدم تدفق الكلام مصحوباً ببعض التشنجات الوظيفية في التنفس، والنطق والصياغة.

## (١) مفهوم اللججة :

تتعدد وتختلف تعريفات اللججة نظراً لاختلاف وتنوع الأطر النظرية التي تناولت دراسة اللججة.

فيعرفها ( إبراهيم الزريقات، ٢٠٠٥، ٢٢٣) بأنها "اضطراب في الطلاقة الطبيعية للكلام؛ حيث تمتاز بتكرارات وإطالات وترددات ووقفات أثناء الكلام".

ويعرفها (سيد البهاص، ٢٠٠٥، ٥) بأنها: "اضطراب في طلاقة اللسان يعوق انسياب الكلام، تبدو مظاهره في التكرارات اللاإرادية للمقاطع والحروف، أو المد الزائد للحروف المتحركة، أو وقفات صمت زائد أثناء الكلام، ويصاحب اللججة في العادة حركات في العادة تكون لا إرادية للرأس والأطراف، بالإضافة إلى ردود أفعال انفعالية مثل الخوف، والقلق، وانخفاض تقبل الذات لدى المتلجج".

ومن ثم تعرف الباحثة اللججة : بأنها أحد اضطرابات الكلام والطلاقة الأساسية، وتظهر في ثلاثة مظاهر أو سلوكيات رئيسية، وهي: التوقف، والإطالة، والتكرار للأصوات أو المقاطع أو الكلمات، مما يعوق انسياب الكلام وسلاسته ويصاحبها بعض المظاهر الجسدية مثل ارتعاش اليدين، ورمش العيون، واحمرار الوجه، والشعور بالاختناق، وكذلك بعض المشاعر السلبية مثل (القلق والخوف والتوتر والانسحاب)، وغيرها من المظاهر التي تشير إلى اختناق الكلام لدى المتلجج وعدم قدرته على إخراجها.

## (٢) مظاهر اللججة

تتعدد وتختلف مظاهر اللججة بين مظاهر أساسية، ومظاهر ثانوية، وقد تختلف حسب الموقف الذي يتعرض له المتلجج، ويقسم كل من (سهير أمين، ٢٠٠٠، ٢٧-٢٩)

و (إبراهيم الزريقات، ٢٠٠٥، ٢٢٤-٢٢٥) و (Fraser, 2007, 171-175) و (موسى عمارة، وياسر الناطور، ٢٠١٤، ١٥٠) هذه المظاهر إلى:

### أولاً: المظاهر الأولية :

ومن أهم هذه المظاهر الأولية للجلجة في الكلام، ما يأتي:

- أ) التكرارات Repetitions .
- ب) التطويل Prolongations .
- ج) التوقف اللإرادي أو الإعاقة.
- د) الكلمات الاعتراضية Interjections.
- هـ) الكلمات المكسرة Broken Words.
- و) تجنب الكلمات Avoiding words .
- ز) اللف والدوران حول المعنى Circumlocutions .

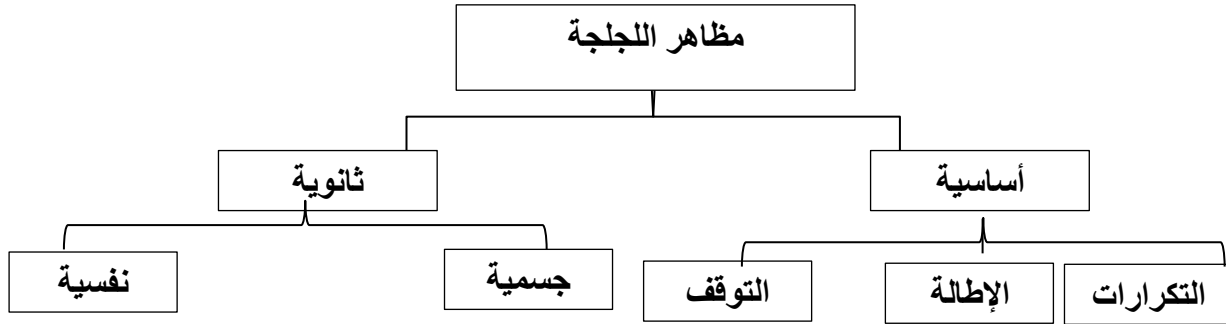
### ثانياً: المظاهر الثانوية:

وهذه المظاهر هي مظاهر وخصائص سلوكية مرتبطة بالمظاهر الأولية الخاصة

بانعدام الطلاقة اللغوية، منها:

- أ) المجاهدة الكلامية Speech struggling .
- ب) التشنج أثناء الكلام Tonic .
- ج) حركات لا إرادية .
- د) تجنب المواقف Avoiding situations .
- هـ) الاضطرابات الانفعالية .

ومما سبق ومن خلال الخبرة العملية للباحثة في هذا المجال، تجد الباحثة أن مظاهر اللججة تنقسم إلى قسمين ، هما : أ- أساسية ب- ثانوي



شكل (١) [مظاهر الليججة]  
(إعداد الباحثة)

أ- المظاهر الأساسية :

\* التكرارات Repetitions: وهو تكرار سواء لأصوات الحروف أو للمقاطع أو للكلمة ككل بدرجة واضحة للمستمع.

\* الإطالة Prolongation: لزمن نطق أصوات الحروف خاصة الحروف المتحركة.

\* التوقف Blockage : وهي التوقف أثناء الحديث بشكل لافت للنظر، وكأن الكلام قد اختنق في حلق المتكلم مما يجعل المستمع يظن أن المتكلم قد توقف عن الكلام.

ب- المظاهر الثانوية :

وتنقسم إلى قسمين: أحدهما مظاهر جسمية مثل: احمرار الوجه وتشنج العضلات وتحريك الرأس واليدين، وأخرى نفسية مثل: التوتر والقلق والاكتئاب وعدم الثقة بالنفس، والانطواء والانسحاب.

#### ٤) أساليب تشخيص اللججة:

تعد عملية تشخيص اللججة عملية صعبة ومعقدة، وذلك لوجود عدة عوامل تتداخل وتتشابك في حدوث اضطرابات اللججة، ووجود اضطرابات تتشابه أعراضها مع أعراض اللججة؛ ولذلك ينبغي إجراء تشخيص دقيق وشامل قبل تحديد العلاج.

#### ٥) أنواع اللججة :

توجد عدة أنواع من اللججة، ومن المفيد معرفة نوع اللججة لدى المتلجج وذلك حتى يتم تقديم العلاج المناسب، وتوجد عدة تقسيمات لأنواع اللججة منها ما يلي:  
حيث قسم (Fraser, 2007, 174-182) اللججة حسب خصائصها إلى :

#### - اللججة التوقيفية Stuttering Blocking:

هي واحدة من عدة أنواع من اللججة والتي يتم فيها تثبيت أو إغلاق مجرى الكلام، حيث يتم قطع تدفق الكلام تمامًا في أي موقع أو عدة مواقع كالحجارة أو الشفتين، أو اللسان .... وغيرها، والشذوذ يصل إلى المستمع من خلال الوعي البصري بأن الشخص يحاول الكلام، وعلى الرغم من ذلك لا يستطيع إصدار الأصوات، أو ينطق القليل من الأصوات بصعوبة، كما أن هناك بعض الأفراد يستخدم المصطلح للإشارة إلى أي نوع من اللججة.

#### - اللججة الارتدادية Stuttering Bounce:

تتضمن اللججة التثبيتية استمرار الوضع الكلامي أو الصوتي لمدة غير طبيعية، واعتقال مؤقت لعضلات الكلام في المواقف الصعبة، ويكون مجرى الهواء غير طبيعي، ولكن ليس متوقفًا تمامًا، وتؤدي أنماط التثبيت إلى إنتاج أصوات قد تكون ملفوظة ومسموعة أو مسموعة وغير ملفوظة.

### - اللججة الاهتزازية **Stuttering Oscillation**:

يتم فيها تكرار الاهتزاز أو الإطالة ميكانيزم الكلام والذي يتداخل مؤقتًا في الكلام وذلك بالمقارنة مع التثبيت أو الاطالة في نطق الصوت أو الموقف.

### - اللججة الإطالية **Stuttering Prolongation**:

هي إطالة لا إرادية للأصوات الملفوظة، أو الأصوات غير الملفوظة، وتشير أحيانًا إلى إطالة موقف النطق عندما يتوقف الفرد تمامًا ويمسك فمه في موقف كلامي مثل نطق كلمة (صو-رة) وتكون الإطالة عادة مصحوبة بزيادة ارتفاع الصوت و/أو مقام الصوت.

### - اللججة التكرارية **Stuttering Repetition**:

وهي تكرار صوت، أو كلمة، أو مقطع، أو جملة، وبعض الأطباء فرقوا بين التكرار الملفوظ والتكرار غير الملفوظ.

### (٦) أسباب اللججة:

تُعد اللججة من أكثر اضطرابات النطق والكلام التي أثارت جدل المتخصصين حول أسبابها، وذلك لتشابك وتعقد أعراض وسلوكيات اللججة، ولذلك فقد تعددت وجهات النظر التي تفسر أسباب حدوث اللججة، ومنها ما يأتي:

[أ] الأسباب العضوية.

[ب] الأسباب النفسية.

[ج] الأسباب الاجتماعية.

يتضح للباحثة بأنه يوجد عدد لا حصر له من العوامل المؤدية لحدوث اللججة في الكلام، ومن المعلوم أنه لا يوجد سبب واحد للإصابة باللججة، ولكنها من الممكن أن



تحدث نتيجة مجموعة من العوامل التي تؤثر في الفرد أكثر، ومن المحتمل أن كل فرد يمكن أن تحدث اللجاجة لديه بعوامل مختلفة عن غيره من المتلجلجين وتكون هي التي تزيد من تأثيره باللجاجة .

## ٧) أساليب علاج اللجاجة:

تتعدد أساليب العلاج المستخدمة لاضطرابات اللجاجة في الكلام لتعدد وجهات النظر المفسرة لهذا الاضطراب، وكذلك لوجود عدة أنواع من اللجاجة، وعدم اتفاق الباحثين حول سبب واحد يمكن إرجاع حدوث اللجاجة إليه، ويكن تقسيم أساليب علاج اللجاجة على نوعين رئيسيين من أساليب العلاج، وهما كالآتي:

[أ] أساليب العلاج المباشر Direct Therapy .

[ب] أساليب العلاج غير المباشر Indirect Therapy .

إجراءات البحث:

أولاً: إعداد قائمة مهارات علاج اضطرابات النطق والكلام لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية اللازمة لطلاب شعبة اللغة العربية للتعليم الأساسي بكلية التربية:

اتبعت الباحثة في إعدادها الخطوات الآتية:

• تحديد الهدف من إعداد القائمة:

كان الهدف هو تحديد أهم مهارات علاج اضطرابات النطق والكلام لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية اللازمة لطلاب شعبة اللغة العربية للتعليم الأساسي بكلية التربية.

• مصادر اشتقاق مهارات القائمة :

تم اشتقاق قائمة مهارات علاج اضطرابات النطق والكلام لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية من البحوث والدراسات السابقة ، مثل:

- قائمة دراسة (غادة كسناوي ، ٢٠٠٨) والتي حددت فيها اضطرابات النطق والكلام، وكان عنوانها (فعالية برنامج إرشادي للحد من صعوبات النطق والكلام والتأتأة والتلعثم لدى عينة من تلاميذ وتلميذات المرحلة الابتدائية بمكة المكرمة) ، وكذلك قائمة دراسة (كرم عبد الرحيم ، ٢٠١٤) والتي كان عنوانها (فعالية برنامج تخاطبي لتصحيح اضطرابات النطق وتنمية بعض مهارات التواصل اللفظي لدى عينة من الأطفال

ضعاف السمع في مرحلة رياض الأطفال) وكذلك قائمة دراسة (أبو بكر عبد الرحيم ، ٢٠١٤) والتي كان عنوانها (برنامج تدريبي في الأنشطة المتنوعة لخفض بعض اضطرابات النطق وأثره على التوافق النفسي لدى أطفال الروضة) ، وكذلك قائمة دراسة (وفاء لطفي ، ٢٠١٥) والتي كان عنوانها (برنامج تدريبي قائم على الوعي الفونولوجي باستخدام الوسائط المتعددة في تخفيف حدة اضطرابات النطق لدى المعاقين عقليًا القابلين للتعلم).

#### • تصميم الصورة المبدئية:

تكونت القائمة<sup>(١)</sup> من مهارتين رئيسيتين هما: اضطرابات النطق، اضطرابات الكلام، ويندرج تحت كل مهارة رئيسية مجموعة من المهارات الفرعية، حيث بلغت عدد المهارات الفرعية الخاصة باضطرابات النطق (ثلاث عشرة) مهارة يندرج تحتها (خمس وثلاثون) مهارة مرتبطة بهذه المهارات الفرعية، وكذلك بلغت عدد المهارات الفرعية الخاصة باضطرابات الكلام (عشر) مهارات يندرج تحتها (إحدى عشرة) مهارة مرتبطة بهذه المهارات الفرعية، وتمت مراجعة تلك المهارات؛ حيث روعي في صياغتها ما يلي:

- انتماء المهارات الرئيسية والفرعية المندرجة تحتها إلى مجال علاج اضطرابات النطق والكلام.
- انتماء المهارات الفرعية إلى المهارات الرئيسية.
- سلامة اختيار الفاظ المهارات من الناحية اللغوية والتركيبية.
- مراعاة البدء بالمستوى البسيط ثم الانتقال إلى المستوى المركب .
- عرض القائمة على السادة المحكمين.

#### • ضبط القائمة:

بعد وضع القائمة في صورتها الأولية تم عرضها على مجموعة من المحكمين<sup>(٢)</sup> من أساتذة المناهج وطرق تدريس اللغة العربية، والخبراء في مجال اضطرابات النطق والكلام، وأساتذة

<sup>(١)</sup> ملحق (٢) قائمة المهارات المبدئية ، ص ( ٤٥ )

<sup>(٢)</sup> ملحق (١) أسماء السادة المحكمين، ص ( ٣٧ )

التربية الخاصة، وكذلك أستاذة قسم التخاطب بكلية علوم ذوي الاحتياجات الخاصة بجامعة بني سويف، وذلك بهدف:

- مناسبة هذه المهارات لطلاب شُعبة اللغة العربية للتعليم الأساسي بكلية التربية.
- صحة الصياغة اللغوية.
- حذف ما يرون أنه في حاجة إلى تعديل.
- إضافة ما يرون أنه مناسب للمهارات.

وقد بلغ عدد المحكمين للقائمة (ثلاثة عشر محكمًا) ، وقد أبدى بعض المحكمين بعض الملاحظات، وقد قامت الباحثة بدراسة ملاحظات المحكمين وآرائهم، بالإضافة إلى إجراء بعض المقابلات الشخصية مع عدد منهم، وذلك للاستماع إلى وجهة نظرهم ومناقشتهم فيما دُون من ملاحظات، وقد أبدى عدد (١١) من المحكمين موافقتهم على جميع المهارات، واكتفت تعليقاتهم بترتيب المهارات أو الناحية اللغوية فقط، وهي كالاتي:

• تعديل ترتيب بعض المهارات الفرعية تحت المهارات الرئيسة التي تنتمي إليها مثل:

- (يصنف اضطرابات النطق) توضع قبل (يتعرف أسباب اضطرابات النطق).
- (يحدد مظاهر اللجاجة) توضع قبل (يوضح كيفية تشخيص اللجاجة وطرقها)
- تعديل صوغ بعض المهارات الفرعية الآتية:
- (يتعرف التشخيص) فأصبحت (يتعرف أدوات التشخيص وكيفيته).
- (يتعرف التمرينات العلاجية) فأصبحت (يبين التمرينات العلاجية).
- (يتعرف مخارج الحروف وصفاتها) فأصبحت (يوضح مخارج الحروف وصفاتها).
- (يتعرف العلاج) فأصبحت (يتعرف طرق العلاج وكيفيته).
- (يتعرف مفهوم اضطرابات الكلام) فأصبحت (يشرح مفهوم اضطرابات الكلام).
- الصورة النهائية للقائمة:

بعد إجراء التعديلات، التي أشار إليها المحكمون واثبات المناسب منها، تم التوصل إلى الصورة النهائية لقائمة مهارات علاج اضطرابات النطق والكلام لطلاب شُعبة اللغة العربية للتعليم الأساسي بكلية التربية، وتكونت من مهارتين رئيسيتين يندرج تحتها (ثلاث عشرة) مهارة فرعية ، ويندرج تحتها (خمس وثلاثون) مهارة مرتبطة بهذه المهارات

الفرعية، ويندرج تحت المهارة الثانية اضطرابات الكلام (عشر) مهارات فرعية ، ويندرج تحتها (إحدى عشرة) مهارة مرتبطة بالمهارة الفرعية.<sup>(٣)</sup>

ثانيًا: إعداد استبانة بمهارات علاج اضطرابات النطق والكلام لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية لإكسابها لطلاب شعبة اللغة العربية للتعليم الأساسي بكلية التربية:  
١- حساب صدق الاستبانة:

للتأكد من صدق الاستبانة استخدمت الباحثة أنواع الصدق الآتية:

**[أ] الصدق الظاهري:** ويقصد بالصدق الظاهري مدى مناسبة الاستبانة ظاهريًا للغرض الذي وضعت من أجله، من خلال الفحص المبدئي لمحتوى الاستبانة<sup>(٤)</sup>، وقد راعت الباحثة ما يلي:

١- وضوح تعليمات الاستبانة.

٢- صلاحية العبارات التي تهدف الاستبانة لقياسها.

٣- إمكانية طبع الاستبانة وتطبيقها وتصحيحها وتفسير نتائجها بسهولة ويسر.

**[ب] صدق المحكمين:** حيث عرضت الباحثة الاستبانة في صورتها المبدئية على (١٣) من المحكمين المتخصصين<sup>(٥)</sup> من أساتذة المناهج وطرق تدريس اللغة العربية والتربية الخاصة بجامعة حلوان وجامعة الفيوم وكلية علوم ذوي الاحتياجات الخاصة بجامعة بنى سويف ، وذلك لإبداء الرأي حول مدى انتماء العبارات للمهارات الرئيسية التي تندرج تحتها ، وذلك وفقًا لبديلين (تتنمى / لا تتنمى)، ومدى مناسبة العبارات لطلاب شعبة اللغة العربية للتعليم الأساسي بكلية التربية وفقًا لبديلين (مناسبة / غير مناسبة)، ومدى وضوح الصياغة اللغوية، واقتراح التعديل بما يروونه مناسبًا سواء بالحذف أو الإضافة.

<sup>٣</sup> (ملحق (٢) قائمة المهارات النهائية لعلاج اضطرابات النطق والكلام ، ص ( ٥٠ )

<sup>٤</sup> ( على ماهر خطاب (٢٠٠٧): مناهج البحث في العلوم النفسية والتربوية والاجتماعية، القاهرة، مكتبة الإنجلو المصرية، ص(٣٠٤)

<sup>٥</sup> (ملحق (١): قائمة المحكمين، ص ( ٣٧ )

وقد قام المحكمون بعمل تعديلات على الاستبانة (التي وضحتها الباحثة سابقاً) ، وبناءً على آرائهم قامت الباحثة بإجراء التعديلات التي اتفق عليها السادة المحكمون، وصولاً للصورة النهائية للاستبانة.<sup>(١)</sup>

## ٢ - حساب ثبات الاستبانة:

للتحقق من ثبات استبانة مهارات علاج اضطرابات النطق والكلام لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية لإكسابها لطلاب شعبة اللغة العربية للتعليم الأساسي بكلية التربية؛ قامت الباحثة باستخدام معادلة كوبر (Cooper) لحساب نسبة الاتفاق بين السادة المحكمين، وذلك على النحو الآتي:

### معادلة كوبر (Cooper) :

$$\text{نسبة الاتفاق} = \frac{\text{عدد مرات الاتفاق}}{\text{عدد مرات (الاتفاق + الاختلاف)}} \times 100$$

(محمد أمين، ١٩٩٣، ٦٣)<sup>(٧)</sup>

هذا، وقد استقرت الباحثة على مهارات علاج اضطرابات النطق والكلام التي اتفق على صلاحيتها السادة المحكمون بنسبة ٩٢%، وفيما يلي جدول (١) يوضح نسب اتفاق السادة المحكمين على الاستبانة بما تتضمنه من مهارات رئيسة وفرعية، ومهارات مرتبطة بالمهارات الفرعية، وكذلك متوسط نسب الاتفاق على الاستبانة ككل.

## جدول (١)

نسب الاتفاق بين السادة المحكمين على استبانة مهارات علاج اضطرابات النطق والكلام لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية. (ن = ١٢)

٦ ( ملحق (٣) : الاستبانة في صورتها النهائية ، ص ( ٤٠ )  
٧ ( محمد أمين المقتي (١٩٩٣) : سلسلة معالم تربوية، سلوك التدريس، القاهرة، مركز الكتاب للنشر.

المهارات الرئيسية	المهارات الفرعية	درجة الموافقة	نسبة الاتفاق	المهارات الفرعية	درجة الموافقة	نسبة الاتفاق
أولاً : اضطرابات النطق	- يتعرف مفهوم اضطرابات النطق .	١٣	١٠٠%	- يضع مفهوماً شاملاً لاضطرابات النطق ويحدد مكونات وعلاقات هذا المفهوم .	١٣	١٠٠%
	- يتعرف تصنيفات اضطرابات النطق .	١٣	١٠٠%	- يفرق بين التصنيفات المختلفة لاضطرابات النطق موضحاً سمات كل تصنيف .	١٣	١٠٠%
	- يتعرف أسباب اضطرابات النطق.	١٣	١٠٠%	- يتعرف الأسباب ( العضوية – النفسية – الاجتماعية – البيئية – الاضطرابات الانفعالية) المسببة للاضطرابات النطق .	١٣	١٠٠%
	- يتعرف أدوات التشخيص وكيفيته	١٣	١٠٠%	- يتعرف أدوات التشخيص (الملاحظة – تقييم أعضاء النطق والكلام – اختبار القابلية للاستشارة – تقييم كفاءة النطق – الاختبار المتعمق للنطق – دراسة الحالة – اختبار فحص السمع – تقييم القدرات العقلية).	١٣	١٠٠%
	- يتعرف طرق العلاج وكيفيته	١٣	١٠٠%	- يتعرف أساليب العلاج (الطبي – النفسي – الأسري – نطق الحروف – التدريب السمعي – الحسي الحركي – التغذية الراجعة – العلاج الكلامي – تعديل السلوك).	١٣	١٠٠%
	- يبين التمرينات العلاجية.	١٣	١٠٠%	- يبين تدريبات ( أعضاء النطق – الجهاز التنفسي – عضلات اللسان – تدريب الأوتار الصوتية – الشفاه – اللهاة – سقف الحلق ) .	١٣	١٠٠%

٩٢%	١٢	- يوضح مخارج الحروف العشرة وصفاتها (التخيم والترقيق - الجهر والهمس) .	٩٢%	١٢	- يوضح مخارج الحروف وصفاتها .
	١٣	- يشرح إجراءات عمل الجلسة من حيث (طريقة الجلسة - الفنيات المستخدمة) .		١٣	- يوضح مهارة عمل جلسة إخراج الحروف للطفل .
			١٠٠%	١٣	- يتعرف أنواع اضطرابات النطق:
١٠٠%		- يتعرف مفهوم الإبدال .	١٠٠%	١٣	أ] مهارة علاج الإبدال

نسبة الاتفاق	درجة الموافقة	المهارات الفرعية المرتبطة بالمهارة	نسبة الاتفاق	درجة الموافقة	المهارات الفرعية	المهارات الرئيسية
١٠٠%	١٣	- مهارة علاج إبدال حرف ( ر ) إلى ( ي )	١٠٠%	١٣	تابع مهارة علاج الإبدال	تابع : اضطرابات النطق
١٠٠%	١٣	- مهارة علاج إبدال حرف ( ر ) إلى ( ل )				
١٠٠%	١٣	- مهارة علاج إبدال حرف ( ر ) إلى ( غ )				
١٠٠%	١٣	- مهارة علاج إبدال حرف ( ر ) إلى ( و )				
١٠٠%	١٣	- مهارة علاج إبدال حرف ( ك ) إلى ( ت )				
١٠٠%	١٣	- مهارة علاج إبدال حرف ( خ ) إلى ( ح )				
١٠٠%	١٣	- مهارة علاج إبدال حرف ( ق ) إلى ( د )				
١٠٠%	١٣	- مهارة علاج إبدال حرف ( س ) إلى ( ث )				

		- مهارة علاج إبدال حرف ( ج ) إلى ( د ) - مهارة علاج إبدال حرف ( ض ) إلى ( د ) - مهارة علاج إبدال حرف ( ز ) إلى ( س ) - مهارة علاج إبدال حرف ( س ) إلى ( ش )			
٩٢% ٩٢% ٩٢% ٩٢%	١٢ ١٢ ١٢ ١٢	- يتعرف مفهوم الحذف - مهارات تعديل الحروف المحذوفة في أول الكلمة - مهارة تعديل الحروف المحذوفة في وسط الكلمة - مهارة تعديل الحروف المحذوفة في آخر الكلمة	٩٢%	١٢	ب] مهارة علاج الحذف
٩٢% ٩٢% ٩٢% ٩٢%	١٢ ١٢ ١٢ ١٢	- يتعرف مفهوم الإضافة - مهارة تعديل الحروف المضافة في أول الكلمة - مهارة تعديل الحروف المضافة في وسط الكلمة - مهارة تعديل الحروف المضافة في آخر الكلمة	٩٢%	١٢	ج] مهارة علاج الإضافة
١٠٠% ١٠٠% ١٠٠% ١٠٠% ١٠٠%	١٣ ١٣ ١٣ ١٣ ١٣	- يتعرف مفهوم التشويه - مهارة تعديل الحروف المشوّهة في أول الكلمة - مهارة تعديل الحروف المشوّهة في وسط الكلمة - مهارة تعديل الحروف المشوّهة في آخر الكلمة - مهارة إخراج الحروف من مخارجها الصحيحة	١٠٠%	١٣	د] مهارة علاج التشويه



المهارات الرئيسية	المهارات الفرعية	الدرجة الموافقية	نسبة الاتفاقية	المهارات الفرعية	الدرجة الموافقية	نسبة الاتفاقية	
المهارات الرئيسية: اضطرابات الكلام	- يشرح مفهوم اضطرابات الكلام.	١٣	%١٠٠	- يضع مفهوماً شاملاً لاضطرابات الكلام.	١٣	%١٠٠	
	- يبين أسباب اضطرابات الكلام.	١٣	%١٠٠	- يتعرف أسباب اضطرابات الكلام ( العضوية - النفسية - البيئية - التعليمية - الوظيفية )	١٣	%١٠٠	
	- يتعرف تصنيفات اضطرابات الكلام.	١٣	%١٠٠	- يفرق بين التصنيفات المختلفة لاضطرابات الكلام - يحدد مفهوم اللججة.	١٣	%١٠٠	
	- يحدد مظاهر اللججة.	١٣	%١٠٠	- يتعرف مظاهر اللججة ( أساسية - ثانوية).	١٢	%١٠٠	
	- يوضح كيفية تشخيص اللججة وطرقها.	١٣	%١٠٠	- يتعرف أساليب التشخيص ( الملاحظة - المقابلة - الفحص الطبي - النفسي - الفارق).	١٣	%١٠٠	
	- يحدد أنواع اللججة.	١٣	%١٠٠	- يتعرف أنواع اللججة المختلفة ( النمائية - العارضة - المتمكنة - المكتسبة ).	١٣	%١٠٠	
	- يبين أسباب اللججة.	١٣	%١٠٠	- يتعرف أسباب اللججة ( العضوية - النفسية - الاجتماعية ).	١٣	%١٠٠	
	- يتعرف طرق علاج اللججة وكيفيةها.	١٣	%١٠٠	- يتعرف أساليب العلاج ( التدخل المبكر - العلاج الطبي - العلاج النفسي - العلاج السلوكي - العلاج الكلامي - العلاج المعرفي )	١٣	%١٠٠	
	- يبين تدريبات التنفس.	١٢	%٩٢	- يتعرف تدريبات الجهاز التنفسي ( تنظيم الشهيق - تنظيم الزفير ).	١٢	%٩٢	
	- مهارة علاج أعراض اللججة.	١٣	%١٠٠	- مهارة علاج ( التكرار - الإطالة - التوقف ).	١٣	%١٠٠	
	متوسط نسب الاتفاق على الاستبانة ككل		%٩٢				

وبناء على الملاحظات التي أبدتها السادة المحكمون فقد تم الابقاء على جميع المهارات الواردة بالاستبانة، والتي أجمع عليها رأي الخبراء بأنها مناسبة لإكساب طلاب شعبة اللغة العربية للتعليم الأساسي بكلية التربية مهارات علاج اضطرابات النطق والكلام لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية، وقد بلغت نسبة الاتفاق على الاستبانة ككل (٩٢%)، وهي نسبة مرتفعة، تدل على صلاحية الاستبانة وذلك بعد إجراء التعديلات التي أشار إليها السادة المحكمون.

### إجراءات تطبيق الاستبانة:

- الإجراءات التي تمت قبل التطبيق:
  - بعد إعداد قائمة مهارات علاج اضطرابات النطق والكلام لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية اللازمة لطلاب شعبة اللغة العربية للتعليم الأساسي بكلية التربية، وإعداد الاستبانة لعرضها على السادة المحكمين.
  - تم عقد عدة لقاءات مع السادة المحكمين تمهيداً لعرض الاستبانة عليهم.
- الإجراءات التي تمت أثناء تطبيق الاستبانة:
  - تم عرض الاستبانة على السادة المحكمين في أوقات حددها كل أستاذ من الأساتذة المحكمين المتخصصين بناءً على الأوقات المناسبة لكل أستاذ منهم؛ وذلك لرصد آرائهم في مهارات علاج اضطرابات النطق والكلام لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية.
  - تم رصد آراء السادة المحكمين للتوصل إلى نسبة الاتفاق على الاستبانة، وهي (٩٢%) وهي نسبة مرتفعة.

### نتائج البحث:

- كانت أهداف هذا البحث ، هي :
  ١. إعداد قائمة مهارات علاج اضطرابات النطق لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية اللازمة لطلاب شعبة اللغة العربية للتعليم الأساسي بكلية التربية.

٢. إعداد قائمة مهارات علاج اضطرابات الكلام لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية اللازمة لطلاب شعبة اللغة العربية للتعليم الأساسي بكلية التربية.
- ولتحقيق أهداف البحث صيغ سؤالان للبحث ، هما :
١. ما مهارات علاج اضطرابات النطق لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية اللازمة لطلاب شعبة اللغة العربية للتعليم الأساسي بكلية التربية؟
٢. ما مهارات علاج اضطرابات الكلام لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية اللازمة لطلاب شعبة اللغة العربية للتعليم الأساسي بكلية التربية؟
- ولتحقيق الهدف الأول والثاني تم عمل استبانة بالقائمة المبدئية<sup>(٨)</sup> لمهارات علاج اضطرابات النطق لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية اللازمة لطلاب شعبة اللغة العربية للتعليم الأساسي بكلية التربية ؛ عرضها على السادة المحكمين.
- تم عرض الاستبانة على السادة المحكمين ؛ وذلك لرصد آرائهم في مهارات علاج اضطرابات النطق والكلام لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية.
- تم رصد آراء السادة المحكمين للتوصل إلى نسبة الاتفاق على الاستبانة ، وهي (٩٢% ) .
- ومن خلال جدول نسب الاتفاق السابق للسادة المحكمين ، توصلت الباحثة إلى النتائج التالية:
- نسبة اتفاق السادة المحكمين على الاستبانة ككل وفقاً لمدى ملاءمة المهارة الفرعية للمهارة الرئيسية في اضطرابات النطق بلغت (٩٢%) ، وهي نسبة مرتفعة جداً ؛ تشير إلى ملاءمة المهارات الفرعية بالاستبانة ككل للمهارات الرئيسية ككل .
  - نسبة اتفاق السادة المحكمين على الاستبانة ككل وفقاً لمدى ملاءمة المهارة الفرعية للمهارة الرئيسية في اضطرابات الكلام بلغت (٩٢%) ، وهي نسبة مرتفعة جداً ؛ تشير إلى ملاءمة المهارات الفرعية بالاستبانة ككل للمهارات الرئيسية ككل .
  - نسبة اتفاق السادة المحكمين على الاستبانة ككل وفقاً لمدى ملاءمة المهارات الرئيسية والفرعية لاضطرابات النطق لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية بلغت (٩٢%) ، وهي نسبة مرتفعة جداً ؛ تشير إلى ملاءمة المهارات الرئيسية والفرعية المتضمنة بالاستبانة لاضطرابات النطق لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية.

<sup>٨</sup> ( ملحق (٢) قائمة المهارات المبدئية ، ص (٤٥) .

- نسبة اتفاق السادة المحكمين على الاستبانة ككل وفقاً لمدى ملاءمة المهارات الرئيسية والفرعية لاضطرابات الكلام لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية بلغت (٩٢%) ، وهي نسبة مرتفعة جداً ؛ تشير إلى ملاءمة المهارات الرئيسية والفرعية المتضمنة بالاستبانة لاضطرابات النطق لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية.
- نسبة اتفاق السادة المحكمين على الاستبانة ككل وفقاً لمدى ملاءمة المهارات الرئيسية والفرعية لاضطرابات النطق لمستوى طلاب شعبة اللغة العربية للتعليم الأساسي بكلية التربية بلغت (٩٢%) ، وهي نسبة مرتفعة جداً ؛ تشير إلى ملاءمة المهارات الرئيسية والفرعية المتضمنة بالاستبانة لمستوى طلاب شعبة اللغة العربية للتعليم الأساسي بكلية التربية.
- نسبة اتفاق السادة المحكمين على الاستبانة ككل وفقاً لمدى ملاءمة المهارات الرئيسية والفرعية لاضطرابات الكلام لمستوى طلاب شعبة اللغة العربية للتعليم الأساسي بكلية التربية بلغت (٩٢%) ، وهي نسبة مرتفعة جداً ؛ تشير إلى ملاءمة المهارات الرئيسية والفرعية المتضمنة بالاستبانة لمستوى طلاب شعبة اللغة العربية للتعليم الأساسي بكلية التربية.

### التوصيات:

في ضوء نتائج البحث توصي الباحثة بما يلي:

- ١- إعداد مقرر يحتوي على مهارات علاج اضطرابات النطق والكلام لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية اعتماداً على القائمة لإكسابها لطلاب شعبة اللغة العربية للتعليم الأساسي بكلية التربية.
- ٢- إعداد برامج تدريبية لمعلمي المدارس الابتدائية اعتماداً على القائمة لإكسابهم مهارات علاج اضطرابات النطق والكلام.
- ٣- الاعتماد على القائمة في عمل كورسات تدريبية للطلاب المعلمين ؛ للتعرف على مهارات علاج اضطرابات النطق والكلام لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية واكتشافها وعلاجها.

### دراسات وبحوث مقترحة:

- ١- برنامج تدريبي لتطوير كفايات المعلمين في توظيف مهارات علاج اضطرابات النطق والكلام.
- ٢- فعالية برنامج تدريبي لإكساب طلاب شعبة اللغة العربية للتعليم العام مهارات علاج اضطرابات النطق والكلام.

## المراجع والمصادر:

### أولاً المراجع العربية:

- ١- إبراهيم عبد الله فرج الزريقات (٢٠٠٥). اضطرابات الكلام واللغة (التشخيص والعلاج) ، الأردن: دار الفكر.
- ٢- إبراهيم محمد المغازي (٢٠١٢). مدخل إلى أطفالنا المعاقين ، المنصورة: مكتبة جزيرة الورد.
- ٣- أبو بكر عبد الرحيم البرعي. (٢٠١٤). برنامج تدريبي في الأنشطة المتنوعة لخفض بعض اضطرابات النطق وأثره على التوافق النفسي لدى أطفال الروضة ، رسالة ماجستير غير منشورة، معهد الدراسات التربوية، جامعة القاهرة.
- ٤- أمال عبد السميع أباطة (٢٠٠٣). اضطرابات التواصل وعلاجها ، القاهرة: مكتبة الانجلو.
- ٥- إيهاب عبد العزيز الببلاوي (٢٠٠٥). اضطرابات التواصل ، القاهرة: مكتبة زهراء الشرق.
- ٦- إيهاب عبد العزيز الببلاوي (٢٠١٢). اضطرابات النطق ، المملكة العربية السعودية: دار الزهراء .
- ٧- حمدي علي الفرماوي (٢٠٠٦). نيوروسيكولوجيا معالجة اللغة واضطرابات التخاطب ، القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية.
- ٨- زينب محمود شقير (٢٠٠٥). التعليم العلاجي والرعاية المتكاملة لغير العاديين ، المجلد الثاني، مصر: مكتبة النهضة المصرية.
- ٩- سعيد كمال عبد الحميد الغزالي (٢٠١١). اضطرابات النطق والكلام ، عمان : دار المسيرة للنشر والتوزيع.
- ١٠- سميحان الرشيدى (٢٠١٥). التخاطب واضطرابات النطق والكلام ، نظام التعليم المطور للانتساب ، السعودية : جامعة الملك فيصل.

- ١١- سهير أمين (٢٠٠٠). اللججة ، المفهوم ، الأسباب ، العلاج ، القاهرة: دار الفكر العربي.
- ١٢- سهير محمد سلامة شاش (٢٠١٤). اضطرابات التواصل ، التشخيص ، الأسباب ، العلاج ، القاهرة: مكتبة زهراء الشرق.
- ١٣- سهير محمود أمين (٢٠٠٥). اضطرابات النطق والكلام (التشخيص والعلاج) ، القاهرة : عالم الكتب.
- ١٤- سيد أحمد البهاص (٢٠٠٥). أداة شدة التلعثم للأطفال والمراهقين ، القاهرة: مكتبة النهضة المصرية
- ١٥- صالح سالم السواح (٢٠٠٧). فعاليات التدريب على التواصل في تعديل السلوك الانسيابي لدى التلاميذ ضعاف السمع ، رسالة ماجستير غير منشورة ، بنى سويف : كلية التربية، جامعة بنى سويف.
- ١٦- عادل يوسف أبو غنيمة (٢٠١١). صعوبات الكلام عند الأطفال واختلافهم عن أقرانهم ، القاهرة: دار الفجر للنشر والتوزيع.
- ١٧- عبد العزيز السيد الشخص (١٩٩٧). اضطرابات النطق والكلام ، السعودية: مكتبة الصفحات الذهبية.
- ١٨- عبد العزيز السيد الشخص (٢٠٠٦). اضطرابات النطق والكلام (خلفيتها – تشخيصها – أنواعها – علاجها) ، الرياض : مكتبة الصفحات الذهبية للطبع.
- ١٩- عبد العزيز الشخص (٢٠٠٦). قاموس التربية الخاصة والتأهيل لذوي الاحتياجات الخاصة، القاهرة: مكتبة الانجلو المصرية.
- ٢٠- عبد الفتاح رجب مطر (٢٠١١). اضطرابات النطق والكلام ، الرياض: جامعة الطائف.
- ٢١- عبد الفتاح صابر عبد المجيد (٢٠٠٧). اضطرابات التواصل (عيوب النطق وأمراض الكلام) ، جامعة عين شمس: مطبعة كلية التربية.

- ٢٢- غادة محمود كسناوي. (٢٠٠٨). فاعلية برنامج إرشادي للحد من صعوبات النطق والكلام، والتأتأة والتلعثم لدى عينة من تلاميذ وتلميذات المرحلة الابتدائية بمكة المكرمة ، رسالة ماجستير، غير منشورة جامعة أم القرى، السعودية.
- ٢٣- فيصل العفيف (٢٠٠٨) . اضطرابات النطق والكلام واللغة ، عمان : مكتبة الكتاب العربي.
- ٢٤- فيصل محمد خير الزراد (٢٠١١) . اللغة واضطرابات النطق والكلام ، الرياض: دار المريخ.
- ٢٥- كرم عبد الرحيم أبو زيد فراج (٢٠١٤) . فاعلية برنامج تخاطبي لتصحيح اضطرابات النطق وتنمية بعض مهارات التواصل اللفظي لدى عينة من الأطفال ضعاف السمع في مرحلة رياض الأطفال ، رسالة ماجستير، غير منشورة، معهد الدراسات والبحوث التربوية، جامعة القاهرة.
- ٢٦- موسى محمد عميرة ، وياسر سعيد الناطور (٢٠١٤) . مقدمة في اضطرابات التواصل ، عمّان: دار الفكر.
- ٢٧- وفاء محمد لطفي محمد الجزار. (٢٠١٥) . برنامج تدريبي قائم على الوعي الفونولوجي باستخدام الوسائط المتعددة في تخفيف حدة اضطرابات النطق لدى المعاقين عقليا القابلين للتعلم ، رسالة دكتوراه، كلية الدراسات العليا والبحوث التربوية، جامعة القاهرة.



## ثانياً: المراجع الأجنبية:

- 1) Bauman – waengler , j (2008). articulatory and phonological impairments. A clinical focus. Boston. Allyn & Bacan.
- 2) Bothe, A., & Richardson, J.D (2015). statistical, practical, clinical, and personal significance. Definitions and applications in speech – language pathology American journal of speech – language pathology, 20, 233 – 242
- 3) Demirel, M. (2010). Primary school curriculum for educable. *Mentally retarded children, a Turkish case*. USA – chinal Education Review, 7 (3), 64. 91
- 4) Fraser, M. (2007). self – therapy for the stutterer (10<sup>th</sup>ed). USA. stuttering foundation of American.
- 5) Kay, Jerald & Tasman, Allan (2006). Essentials of psychiatry. New York, John Wiley & sons Inc.
- 6) Krap, Kristine & Wilson, Jeffery (2005). The gale Encyclopedia of Children's health: in fancy through Adolescence. Vol.1. New York, the gale group inc.
- 7) Ribbon, f; & Paterson, L. (2006). *a survey of, speech language therapy outcome Scotland*. Jornal of child language teaching & therapy, 2 (22).
- 8) Rustin, L. & purser, H. (2014). child development, families and the problem of stuttering. In. rustin, L', org. parents, families and the stuttering child. San diego, singular.

## الملاحق:

- أسماء السادة المحكمين.

### ملحق (١)

- استبانة مهارات علاج اضطرابات النطق والكلام.

### ملحق (٢)

- القائمة المبدئية لمهارات علاج اضطرابات النطق والكلام. ملحق (٣)
- القائمة النهائية لمهارات علاج اضطرابات النطق والكلام. ملحق (٤)



جامعة حلوان  
كلية التربية  
قسم المناهج وطرق التدريس

## ملحق (١)

# أسماء السادة المحكمين

جامعة حلوان  
كلية التربية  
قسم المناهج وطرق التدريس

ملحق (١)

م	الاسم	الوظيفة
١	أ.د/ أمير صلاح الهواري	أستاذ المناهج وطرق تدريس اللغة العربية - بكلية التربية - جامعة الفيوم
٢	د/ أسماء محمد زين العابدين	مدرس الصحة النفسية - بكلية التربية - جامعة بني سويف
٣	أ.د/ جيهان السيد عبد الحميد عمارة	أستاذ المناهج وطرق تدريس اللغة العربية - بكلية التربية - جامعة حلوان
٤	أ.م.د/ رضا توفيق عبد الفتاح	أستاذ المناهج وطرق تدريس التربية الخاصة المساعد - بكلية التربية - جامعة حلوان
٥	أ.م.د/ رمضان علي حسن	أستاذ علم النفس التربوي المساعد - بكلية التربية - جامعة بني سويف
٦	د/ سماح قاسم سالم	مدرس المناهج وطرق تدريس التربية الخاصة - بكلية التربية - جامعة حلوان
٧	أ.م.د/ طلعت أحمد حسن	أستاذ الصحة النفسية المساعد - بكلية التربية - جامعة بني سويف
٨	أ.د/ محمد حسين سعيد حسين	أستاذ علم النفس بكلية التربية - عميد كلية التربية للطفولة المبكرة - جامعة بني سويف
٩	د/ محمد عويس دسوقي	خبير التربية الخاصة ومدير التربية الخاصة سابقًا -

مديرية التربية والتعليم - بني سويف		
أستاذ المناهج وطرق تدريس بكلية التربية - رئيس القسم التربوي بكلية الطفولة المبكرة - عضو لجنة خبراء قطاع التربية - جامعة بني سويف	أ.د/ محمود احمد محمود نصر	١٠
أستاذ علم النفس المساعد - بكلية التربية - جامعة بني سويف	أ.م.د/ مروة مختار بغدادى جابر	١١
أستاذ الصحة النفسية المساعد - بكلية التربية - ورئيس قسم التخاطب بكلية علوم ذوي الاحتياجات الخاصة - جامعة بني سويف	أ.م.د/ نرمين محمود عبده	١٢
أستاذ المناهج وطرق تدريس اللغة العربية - بكلية التربية - جامعة حلوان	أ.د/ هدى محمد محمود هلالى	١٣

\* ملحوظة: الأسماء مرتبة ترتيباً أبجدياً، مع مراعاة الدرجة العلمية للسادة المحكمين.



جامعة حلوان  
كلية التربية  
قسم المناهج وطرق التدريس

## ملحق (٢)

# استبانة مهارات علاج اضطرابات النطق والكلام



جامعة حلوان

كلية التربية

قسم المناهج وطرق التدريس

استطلاع رأي الأساتذة المحكمين حول مدى صلاحية مهارات علاج اضطرابات النطق والكلام لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية لإكسابها لطلاب شعبة اللغة العربية للتعليم الأساسي بكلية التربية

السيد الأستاذ الدكتور /

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تحية طيبة وبعد...

فتقوم الباحثة / عبير السيد علي بإجراء بحث بعنوان: (تحديد مهارات علاج اضطرابات النطق والكلام لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية لإكسابها لطلاب شعبة اللغة العربية للتعليم الأساسي بكلية التربية). ومن بين متطلبات هذا البحث عمل برنامج مناسب لطلاب شعبة اللغة العربية للتعليم الأساسي بكلية التربية، ومن خلال خبراتكم في هذا المجال، يرجى من سيادتكم قراءة البرنامج، وإبداء وجهة نظركم في البرنامج ، وذلك من حيث:  
\* ارتباطه بالمعايير والأهداف.  
\* مدى مناسبته لطلاب شعبة اللغة العربية للتعليم الأساسي بكلية التربية.  
\* إضافة أو حذف أو تعديل ما ترونه مناسب للبرنامج .  
والباحثة تشكركم - سلفاً - على حسن التعاون، وتدعو الله أن يوفقكم، ويسدد خطاكم، إنه ولي ذلك والقادر عليه.

الباحثة

عبير السيد علي

استبانة مهارات علاج اضطرابات النطق والكلام لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية لإكسابها لطلاب شعبة اللغة العربية للتعليم الأساسي بكلية التربية

المهارات الرئيسية	المهارات الفرعية	يتلقى	لا يتلقى	مناسبة	غير مناسبة	المهارات المرتبطة بالمهارة الفرعية	يتلقى	لا يتلقى	مناسبة	غير مناسبة
أولاً : اضطرابات النطق	- يتعرف مفهوم اضطرابات النطق .					- يضع مفهوماً شاملاً لاضطرابات النطق ويحدد مكونات وعلاقات هذا المفهوم .				
	- يتعرف تصنيفات اضطرابات النطق .					- يفرق بين التصنيفات المختلفة لاضطرابات النطق موضحاً سمات كل تصنيف .				
	- يتعرف أسباب اضطرابات النطق.					- يتعرف الأسباب ( العضوية – النفسية – الاجتماعية – البيئية – الاضطرابات الانفعالية) المسببة للاضطرابات النطق .				
	- يتعرف أدوات التشخيص وكيفيته					- يتعرف أدوات التشخيص (الملاحظة – تقييم أعضاء النطق والكلام – اختبار القابلية للاستشارة – تقييم كفاءة النطق – الاختبار المتعمق للنطق – دراسة الحالة – اختبار فحص السمع – تقييم القدرات العقلية) .				
	- يتعرف طرق العلاج وكيفيته					- يتعرف أساليب العلاج (الطبي – النفسي – الأسري – نطق الحروف – التدريب السمعي – الحسي الحركي – التغذية الراجعة – العلاج الكلامي – تعديل السلوك) .				
	- يبين التمرينات العلاجية.					- يبين تدريبات ( أعضاء النطق – الجهاز التنفسي – عضلات اللسان – تدريب الأوتار الصوتية – الشفاه – اللهاة – سقف الحلق ) .				



				- يوضح مخارج الحروف العشرة وصفاتها (التفخيم والترقيق - الجهر والهمس) .					- يوضح مخارج الحروف وصفاتها .
				- يشرح إجراءات عمل الجلسة من حيث (طريقة الجلسة - الفنيات المستخدمة) .					- يوضح مهارة عمل جلسة إخراج الحروف للطفل .
									- يتعرف أنواع اضطرابات النطق:
				- يتعرف مفهوم الإبدال .					أ] مهارة علاج الإبدال

المهارات الرئيسية	المهارات الفرعية	تنتمي	لا تنتمي	مناسبة	غير مناسبة	المهارات المرتبطة بالمهارة الفرعية	تنتمي	لا تنتمي	مناسبة	غير مناسبة
تابع : اضطرابات النطق	تابع مهارة علاج الإبدال					- مهارة علاج إبدال حرف ( ر ) إلى ( ي ) - مهارة علاج إبدال حرف ( ر ) إلى ( ل ) - مهارة علاج إبدال حرف ( ر ) إلى ( غ ) - مهارة علاج إبدال حرف ( ر ) إلى ( و ) - مهارة علاج إبدال حرف ( ك ) إلى ( ت ) - مهارة علاج إبدال حرف ( خ ) إلى ( ح ) - مهارة علاج إبدال حرف ( ق ) إلى ( د ) - مهارة علاج إبدال حرف ( س ) إلى ( ث ) ( - مهارة علاج إبدال				

				حرف ( ج ) إلى ( د ) - مهارة علاج إبدال حرف ( ض ) إلى ( د ) - مهارة علاج إبدال حرف ( ز ) إلى ( س ) - مهارة علاج إبدال حرف ( س ) إلى ( ش )					
				- يتعرف مفهوم الحذف - مهارات تعديل الحروف المحذوفة في أول الكلمة - مهارة تعديل الحروف المحذوفة في وسط الكلمة - مهارة تعديل الحروف المحذوفة في آخر الكلمة					ب] مهارة علاج الحذف
				- يتعرف مفهوم الإضافة - مهارة تعديل الحروف المضافة في أول الكلمة - مهارة تعديل الحروف المضافة في وسط الكلمة - مهارة تعديل الحروف المضافة في آخر الكلمة					ج] مهارة علاج الإضافة
				- يتعرف مفهوم التشويه - مهارة تعديل الحروف المشوهة في أول الكلمة - مهارة تعديل الحروف المشوهة في وسط الكلمة - مهارة تعديل الحروف					د] مهارة علاج التشويه



				- يتعرف تدريبات الجهاز التنفسي (تنظيم الشهيق - تنظيم الزفير).					- يبين تدريبات التنفس.
				- مهارة علاج ( التكرار - الإطالة - التوقف).					- مهارة علاج أعراض اللرجة.



جامعة حلوان  
Helwan University

كلية التربية

قسم المناهج وطرق التدريس

## ملحق (٣)

# القائمة المبدئية لمهارات علاج

# اضطرابات النطق والكلام



جامعة حلوان

كلية التربية

قسم المناهج وطرق التدريس

القائمة المبدئية لمهارات علاج اضطرابات النطق والكلام لدى تلاميذ المرحلة

الابتدائية لطلاب شعبة اللغة العربية للتعليم الأساسي بكلية التربية

السيد الأستاذ الدكتور /

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تحية طيبة وبعد...

فتقوم الباحثة / عبير السيد علي بإجراء بحث بعنوان: (فاعلية برنامج تدريبي قائم على التعلم المدمج لأكساب طلاب شعبة اللغة العربية للتعليم الأساسي بكلية التربية مهارات علاج اضطرابات النطق والكلام لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية).

ومن بين متطلبات هذا البحث تحديد مهارات علاج اضطرابات النطق والكلام لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية، ومن خلال خبراتكم في هذا المجال، يرجى من سيادتكم قراءة القائمة، وإبداء وجهة نظركم في المهارات التي تشتمل عليها، وذلك من بوضع علامة (√) في المكان الذي يتفق ورأي سيادتكم من الاختيارات أمام كل مهارة، وذلك من حيث:

\* ارتباطه بالمعايير والأهداف.

\* مدى مناسبتها لطلاب شعبة اللغة العربية للتعليم الأساسي بكلية التربية.

\* إضافة أو حذف أو تعديل ما ترونه من مهارات.

والباحثة تشكركم - سلفاً - على حسن التعاون، وتدعو الله أن يوفقكم، ويسدد خطاكم، إنه ولي

ذلك والقادر عليه.

الباحثة

عبير السيد علي

## القائمة المبدئية لمهارات علاج اضطرابات النطق والكلام

المهارات الرئيسية	المهارات الفرعية	المهارات المرتبطة بالمهارة الفرعية
<b>أولاً :</b> <b>اضطرابات النطق</b>	- يتعرف مفهوم اضطرابات النطق .	- يضع مفهوماً شاملاً لاضطرابات النطق ويحدد مكونات وعلاقات هذا المفهوم .
	- يتعرف تصنيفات اضطرابات النطق .	- يفرق بين التصنيفات المختلفة لاضطرابات النطق موضحاً سمات كل تصنيف .
	- يتعرف أسباب اضطرابات النطق.	- يتعرف الأسباب ( العضوية - النفسية - الاجتماعية - البيئية - الاضطرابات الانفعالية ) المسببة للاضطرابات النطق .
	- يتعرف أدوات التشخيص وكيفيته	- يتعرف أدوات التشخيص (الملاحظة - تقييم أعضاء النطق والكلام - اختبار القابلية للاستشارة - تقييم كفاءة النطق - الاختبار المتعمق للنطق - دراسة الحالة - اختبار فحص السمع - تقييم القدرات العقلية ) .
	- يتعرف طرق العلاج وكيفيته	- يتعرف أساليب العلاج (الطبي - النفسي - الأسري - نطق الحروف - التدريب السمعي - الحسي الحركي - التغذية الراجعة - العلاج الكلامي - تعديل السلوك) .
	- يبين التمرينات العلاجية.	- يبين تدريبات ( أعضاء النطق - الجهاز التنفسي - عضلات اللسان - تدريب الأوتار الصوتية - الشفاه - اللهاة - سقف الحلق ) .
	- يوضح مخارج الحروف وصفاتها .	- يوضح مخارج الحروف العشرة وصفاتها
	- يوضح مهارة عمل	

<p>(التفخيم والترقيق - الجهر والهمس ) .          - يشرح إجراءات عمل الجلسة من حيث          (طريقة الجلسة - الفنيات المستخدمة ) .          - يتعرف مفهوم الإبدال .</p>	<p>جلسة إخراج الحروف          للطفل .          - يتعرف أنواع          اضطرابات النطق :          أ] مهارة علاج          الإبدال</p>	
---	--	--

### تابع القائمة المبدئية لمهارات علاج اضطرابات النطق والكلام

المهارات المرتبطة بالمهارة الفرعية	المهارات الفرعية	المهارات الرئيسية
<p>- مهارة علاج إبدال حرف ( ر ) إلى ( ي )          - مهارة علاج إبدال حرف ( ر ) إلى ( ل )          - مهارة علاج إبدال حرف ( ر ) إلى ( غ )          - مهارة علاج إبدال حرف ( ر ) إلى ( و )          - مهارة علاج إبدال حرف ( ك ) إلى ( ت )          - مهارة علاج إبدال حرف ( خ ) إلى ( ح )          - مهارة علاج إبدال حرف ( ق ) إلى ( د )          - مهارة علاج إبدال حرف ( س ) إلى ( ث )          - مهارة علاج إبدال حرف ( ج ) إلى ( د )          - مهارة علاج إبدال حرف ( ض ) إلى ( د )          - مهارة علاج إبدال حرف ( ز ) إلى ( س )          - مهارة علاج إبدال حرف ( س ) إلى ( ش )</p>	<p>تابع مهارة علاج الإبدال</p>	<p>تابع :          اضطرابات النطق</p>
<p>- يتعرف مفهوم الحذف          - مهارات تعديل الحروف المحذوفة في أول الكلمة          - مهارة تعديل الحروف المحذوفة في وسط الكلمة</p>	<p>ب] مهارة علاج الحذف</p>	



- مهارة تعديل الحروف المحذوفة في آخر الكلمة		
- يتعرف مفهوم الإضافة	<b>ج] مهارة علاج الإضافة</b>	
- مهارة تعديل الحروف المضافة في أول الكلمة		
- مهارة تعديل الحروف المضافة في وسط الكلمة		
- مهارة تعديل الحروف المضافة في آخر الكلمة		
- يتعرف مفهوم التشويه	<b>د] مهارة علاج التشويه</b>	
- مهارة تعديل الحروف المشوهة في أول الكلمة		
- مهارة تعديل الحروف المشوهة في وسط الكلمة		
- مهارة تعديل الحروف المشوهة في آخر الكلمة		
- مهارة إخراج الحروف من خارجها الصحيحة		

### تابع القائمة المبدئية لمهارات علاج اضطرابات النطق والكلام

المهارات الرئيسية	المهارات الفرعية	المهارات المرتبطة بالمهارة الفرعية
<b>اضطرابات الكلام</b> ثانياً :	- يشرح مفهوم اضطرابات الكلام .	- يضع مفهوماً شاملاً لاضطرابات الكلام .
	- يبين أسباب اضطرابات الكلام.	- يتعرف أسباب اضطرابات الكلام ( العضوية - النفسية - البيئية - التعليمية - الوظيفية )
	- يتعرف تصنيفات اضطرابات الكلام .	- يفرق بين التصنيفات المختلفة لاضطرابات الكلام
	- يحدد مظاهر اللججة.	- يحدد مفهوم اللججة.
	- يوضح كيفية تشخيص اللججة وطرقها.	- يتعرف مظاهر اللججة ( أساسية - ثانوية ) .
	- يحدد أنواع اللججة.	- يتعرف أساليب التشخيص ( الملاحظة - المقابلة - الفحص الطبي - النفسي - الفارق ) .
	- يبين أسباب اللججة.	- يتعرف أنواع اللججة المختلفة ( النمائية - العارضة - المتمكنة - المكتسبة ) .
		- يتعرف أسباب اللججة ( العضوية - النفسية - الاجتماعية ) .
		- يتعرف أساليب العلاج ( التدخل المبكر - العلاج الطبي - العلاج النفسي - العلاج السلوكي -

<p>العلاج الكلامي - العلاج المعرفي ) . - يتعرف تدريبات الجهاز التنفسي ( تنظيم الشهيق - تنظيم الزفير ) .</p>	<p>- يتعرف طرق علاج اللجاجة وكيفيةها .</p> <p>- يبين تدريبات التنفس .</p> <p>- مهارة علاج أعراض اللجاجة .</p>	
---	---	--



جامعة حلوان  
Helwan University

جامعة حلوان

كلية التربية

قسم المناهج وطرق التدريس

## ملحق (٤)

# القائمة النهائية لمهارات علاج

# اضطرابات النطق والكلام



جامعة حلوان

كلية التربية

قسم المناهج وطرق التدريس

القائمة النهائية لمهارات علاج اضطرابات النطق والكلام لدى تلاميذ المرحلة

الابتدائية لطلاب شعبة اللغة العربية للتعليم الأساسي بكلية التربية

السيد الأستاذ الدكتور /

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تحية طيبة وبعد...

فتقوم الباحثة / عبير السيد علي بإجراء بحث بعنوان: (فاعلية برنامج تدريبي قائم على التعلم المدمج لإكساب طلاب شعبة اللغة العربية للتعليم الأساسي بكلية التربية مهارات علاج اضطرابات النطق والكلام لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية).

ومن بين متطلبات هذا البحث تحديد مهارات علاج اضطرابات النطق والكلام لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية، ومن خلال خبراتكم في هذا المجال، يرجى من سيادتكم قراءة القائمة، وإبداء وجهة نظركم في المهارات التي تشتمل عليها، وذلك من بوضع علامة (√) في المكان الذي يتفق ورأي سيادتكم من الاختيارات أمام كل مهارة، وذلك من حيث:

- \* ارتباطه بالمعايير والأهداف.

\* مدى مناسبتها لطلاب شعبة اللغة العربية للتعليم الأساسي بكلية التربية.

\* إضافة أو حذف أو تعديل ما ترونه من مهارات.

والباحثة تشكركم - سلفاً - على حسن التعاون، وتدعو الله أن يوفقكم، ويسدد خطاكم، إنه ولي

ذلك والقادر عليه.

الباحثة

عبير السيد علي

## القائمة النهائية لمهارات علاج اضطرابات النطق والكلام

المهارات الرئيسية	المهارات الفرعية	المهارات المرتبطة بالمهارة الفرعية	
<b>أولاً :</b> <b>اضطرابات النطق</b>	- يتعرف مفهوم اضطرابات النطق .	- يضع مفهوماً شاملاً لاضطرابات النطق ويحدد مكونات وعلاقات هذا المفهوم .	
	- يتعرف تصنيفات اضطرابات النطق .	- يفرق بين التصنيفات المختلفة لاضطرابات النطق موضحاً سمات كل تصنيف .	
	- يتعرف أسباب اضطرابات النطق.	- يتعرف الأسباب ( العضوية - النفسية - الاجتماعية - البيئية - الاضطرابات الانفعالية ) المسببة للاضطرابات النطق .	
	- يتعرف أدوات التشخيص وكيفيته	- يتعرف أدوات التشخيص (الملاحظة - تقييم أعضاء النطق والكلام - اختبار القابلية للاستشارة - تقييم كفاءة النطق - الاختبار المتعمق للنطق - دراسة الحالة - اختبار فحص السمع - تقييم القدرات العقلية ) .	
	- يتعرف طرق العلاج وكيفيته	- يتعرف أساليب العلاج (الطبي - النفسي - الأسري - نطق الحروف - التدريب السمعي - الحسي الحركي - التغذية الراجعة - العلاج الكلامي - تعديل السلوك) .	
	- يبين التمرينات العلاجية.	- يبين تدريبات ( أعضاء النطق - الجهاز التنفسي - عضلات اللسان - تدريب الأوتار الصوتية - الشفاه - اللهاة - سقف الحلق ) .	
	- يوضح مخارج الحروف وصفاتها .	- يوضح مخارج الحروف العشرة وصفاتها	
	- يوضح مهارة عمل	- يوضح مخارج الحروف العشرة وصفاتها	

<p>(التفخيم والترقيق - الجهر والهمس ) .          - يشرح إجراءات عمل الجلسة من حيث          (طريقة الجلسة - الفنيات المستخدمة ) .          - يتعرف مفهوم الإبدال .</p>	<p>جلسة إخراج الحروف          للطفل .          - يتعرف أنواع          اضطرابات النطق :          أ] مهارة علاج          الإبدال</p>	
---	--	--

### تابع القائمة النهائية لمهارات علاج اضطرابات النطق والكلام

المهارات المرتبطة بالمهارة الفرعية	المهارات الفرعية	المهارات الرئيسية
<p>- مهارة علاج إبدال حرف ( ر ) إلى ( ي )          - مهارة علاج إبدال حرف ( ر ) إلى ( ل )          - مهارة علاج إبدال حرف ( ر ) إلى ( غ )          - مهارة علاج إبدال حرف ( ر ) إلى ( و )          - مهارة علاج إبدال حرف ( ك ) إلى ( ت )          - مهارة علاج إبدال حرف ( خ ) إلى ( ح )          - مهارة علاج إبدال حرف ( ق ) إلى ( د )          - مهارة علاج إبدال حرف ( س ) إلى ( ث )          - مهارة علاج إبدال حرف ( ج ) إلى ( د )          - مهارة علاج إبدال حرف ( ض ) إلى ( د )          - مهارة علاج إبدال حرف ( ز ) إلى ( س )          - مهارة علاج إبدال حرف ( س ) إلى ( ش )</p>	<p>تابع مهارة علاج الإبدال</p>	<p>تابع :          اضطرابات النطق</p>
<p>- يتعرف مفهوم الحذف          - مهارات تعديل الحروف المحذوفة في أول الكلمة          - مهارة تعديل الحروف المحذوفة في وسط الكلمة</p>	<p>ب] مهارة علاج الحذف</p>	

- مهارة تعديل الحروف المحذوفة في آخر الكلمة		
- يتعرف مفهوم الإضافة - مهارة تعديل الحروف المضافة في أول الكلمة - مهارة تعديل الحروف المضافة في وسط الكلمة - مهارة تعديل الحروف المضافة في آخر الكلمة	<b>ج] مهارة علاج الإضافة</b>	
- يتعرف مفهوم التشويه - مهارة تعديل الحروف المشوهة في أول الكلمة - مهارة تعديل الحروف المشوهة في وسط الكلمة - مهارة تعديل الحروف المشوهة في آخر الكلمة - مهارة إخراج الحروف من مخارجها الصحيحة	<b>د] مهارة علاج التشويه</b>	

### تابع القائمة النهائية لمهارات علاج اضطرابات النطق والكلام

المهارات الرئيسية	المهارات الفرعية	المهارات المرتبطة بالمهارة الفرعية
<b>تانياً :</b> <b>اضطرابات الكلام</b>	- يشرح مفهوم اضطرابات الكلام .	- يضع مفهوماً شاملاً لاضطرابات الكلام .
	- يبين أسباب اضطرابات الكلام.	- يتعرف أسباب اضطرابات الكلام ( العضوية - النفسية - البيئية - التعليمية - الوظيفية )
	- يتعرف تصنيفات اضطرابات الكلام .	- يفرق بين التصنيفات المختلفة لاضطرابات الكلام - يحدد مفهوم اللججة.
	- يحدد مظاهر اللججة.	- يتعرف مظاهر اللججة ( أساسية - ثانوية ) .
	- يوضح كيفية تشخيص اللججة وطرقها.	- يتعرف أساليب التشخيص ( الملاحظة - المقابلة - الفحص الطبي - النفسي - الفارق ) .
	- يحدد أنواع اللججة.	- يتعرف أنواع اللججة المختلفة ( النمائية - العارضة - المتمكنة - المكتسبة ) .
	- يبين أسباب اللججة.	- يتعرف أسباب اللججة ( العضوية - النفسية - الاجتماعية ) .
	- يبين أسباب اللججة.	- يتعرف أساليب العلاج ( التدخل المبكر - العلاج الطبي - العلاج النفسي - العلاج السلوكي -

<p>العلاج الكلامي - العلاج المعرفي ) . - يتعرف تدريبات الجهاز التنفسي ( تنظيم الشهيق - تنظيم الزفير ) .</p>	<p>- يتعرف طرق علاج اللجاجة وكيفيةها .</p> <p>- يبين تدريبات التنفس .</p> <p>- مهارة علاج أعراض اللجاجة .</p>	
---	---	--