أثر اختلاف مجالات الموهبة للموهوبين السعوديين على التحصيل الأكاديمي

دراسة قياسية بالمملكة العربية السعودية

إعداد

أ / هيفا سويعد سعيد العوفي

الرقم الجامعي

4160348

الفصل الدراسي الثاني

1441هـ/2020م

أثر اختلاف مجالات الموهبة للموهوبين السعوديين على التحصيل الأكاديمي

دراسة قياسية بالمملكة العربية السعودية

أ / هيفا سويعد العوفي

هدفت الدراسة الى التعرف على أثر اختلاف مجالات الموهبة للموهوبين السعوديين على التحصيل الأكاديمي، دراسة قياسية بالمملكة العربية السعودية، ولتحقيق هذا الهدف تم استخدام المنهج الوصفي والمنهج القياسي، وتم بناء معادلة انحدار متعدد باستخدام المربعات الصغرى باستخدام طريقة الانحدار المتدرج Stepwise Regression Procedure ، تم بناء نموذج الدراسة بالاعتماد على الانحدار الخطي المتعدد حيث تمثل المتغير التابع إجمالي عدد الموهبين المسجلين في مناطق (الرياض، مكة المكرمة، المدينة المنورة، القصيم ،الشرقية ،عسير، تبوك، حائل، الحدود الشمالية ،جازان ،نجران، الباحة، الجوف) في الفترة العمرية (3-30) سنة خلال العام 2017 م ليعبر عن التحصيل الاكاديمي أما المتغيرات المستقلة فتمثلت في مجالات الموهبة والتي تتمثل في (علوم، رياضيات، تقنية، ابتكار، فنون اللغة، فنون تشكيلية، رياضة بدنية)، وتم الحصول على بيانات الدراسة من الهيئة العامة للإحصاء ، وقد توصلت الدراسة الى وجود علاقة طردية بينَ مجال التقنية وبين التحصيل الأكاديمي، ووجود علاقة طردية بينَ مجال الرياضة البدنية ، و الرياضيات وبين التحصيل الأكاديمي، كما تبين عدم معنوية كلا من مجال العلوم ،َ مجال الابتكار ، مجال فنون اللغة ، مجال الفنون التشكيلية، وفي ضوء هذه النتائج قدمت الدراسة مجموعة من التوصيات أهمها: العمل على الاهتمام بالموهوبين والمبدعين من خلال تبني مشاريعهم والعمل على إيجاد مصادر تمويل تختص بمجال الموهبة والإبداع تشجيع الإبداع والموهبة في جميع المجالات ولا سيما في المجال التربوي بالإضافة الى توفير البرامج الدراسية التي تساعد على تنمية الموهبة والإبداع.

الفصل الأول
الإطار العام للدراسة

مقدمة الدراسة

الموهبة عطية إلهية تمكن صاحبها من الإلمام ببعض الأمور إلماما يفوق معدل ما عند الآخرين، حيث يولد الطفل مزودا بها، ولا يخلو مجتمع من هذه المواهب، فهي موجودة في كل زمان وفي كل مكان، وعند الكثير من الأطفال، وقد يكون للفرد الواحد مجموعة من المواهب، غير أن هذه المواهب تتأثر بالوسط الذي تظهر فيه، مثل النبات الذي يختلف وضعه من بيئة إلى أخرى، "فهناك عوامل تصقل هذه المواهب وتتعهدها بالرعاية والعناية، لتتحول إلى مهارة بعد ذلك في أي مجال من المجالات، كما أن هناك عوامل تقتل هذه المواهب " (رحماني، 2015: ص235).

ومن خلال خبرة الباحثة في مجال رعاية الموهوبين وما توصلت إليه العديد من البحوث في الميدان التربوي والنفسي في المملكة العربية السعودية، وجد أن الطلبة الموهوبين في بلادنا بحاجة إلى المزيد من الجهود في سبيل الكشف عن قدراتهم الكامنة وتقديم الرعاية الخاصة بهم. ولقد اهتمت المملكة العربية السعودية اهتماماً كبيراً بالموهبين وتنمية قدراتهم و عكفت على تقديم العديد من البرامج للموهوبين من خلال مدارس التعليم العام. لذلك يتناول البحث الحالي دراسة قياسية لمجالات الموهبة في مدراس التعليم العام بالمملكة العربية السعودية وعلاقته بالتحصيل الأكاديمي لدى الطلاب

مشكلة الدراسة :

يجسد المبدعون والموهوبون الوقود لأي مجتمع يروم تحقيق النهضة والوصول إلى درجة أكبر من التحضر والتمدن، كما يتمثل التحصيل الاكاديمي في المعرفة التي يحصل عليها الطالب من خلال البرنامج الدراسي المعدّ للمتعلم يهدف إلى إعداده للمستقبل في الوسط الاجتماعي والمدرسي المحيط به وجعله أكثر تكيفا. وتكمن مشكلة الدراسة في التساؤل التالي: ما أثر اختلاف مجالات الموهبة للموهوبين السعوديين على التحصيل الأكاديمي؟

فرضيات الدراسة :

- توجد علاقة بين الموهبة في مجال العلوم والتحصيل الأكاديمي.

توجد علاقة بين الموهبة في مجال الرياضيات والتحصيل الأكاديمي.

- توجد علاقة بين الموهبة في مجال التقنية والتحصيل الأكاديمي.
- توجد علاقة بين الموهبة في مجال الابتكار والتحصيل الأكاديمي.
- توجد علاقة بين الموهبة في مجال الرياضة البدنية والتحصيل الأكاديمي.
- توجد علاقة بين الموهبة في مجال الفنون التشكيلية والتحصيل الأكاديمي.
- توجد علاقة بين الموهبة في مجال اللغة والتحصيل الأكاديمي.

أهداف الدراسة :

تهدف الدراسة إلى التعرف على أثر اختلاف مجالات الموهبة للموهوبين السعوديين على التحصيل الأكاديمي من خلال التعرف على ما يلي:

- التعرف على العلاقة بين الموهبة في مجالي العلوم والرياضيات والتحصيل الأكاديمي.
- التعرف على العلاقة بين الموهبة في مجال التقنية والتحصيل الأكاديمي.
- التعرف على العلاقة بين الموهبة في مجالي الابتكار والرياضة البدنية والتحصيل الأكاديمي.
- التعرف على العلاقة بين الموهبة في مجالي الفنون التشكيلية واللغة والتحصيل الأكاديمي.

أهمية الدراسة :

تكمن أهمية الدراسة بالآتي:

- تظهر أهمية الدراسة نظرًا لارتباطها بمرحلة التعليم القبل المدرسي الى التعليم الجامعي ومدى أهمية هذه المرحلة التعليمية التي تعد تأسيس للمرحلة الجامعية ومن ثم فهي المرتكز للطلاب على إتمام مسيرتهم التعليمية.
- كما تكمن أهمية الدراسة في الوقوف على أثر اختلاف مجالات الموهبة للموهوبين السعوديين على التحصيل الأكاديمي، ومن ذلك تنبيه القائمين على العملية التعليمية بأبرز مجالات الموهبة والتركيز عليها من خلال البرامج المختلفة التي توجه الى الموهوبين داخل المدارس وتنمية الموهبة لديهم.
- إثراء الأدب النظري وتحفيز الباحثين على إجراء بحوث من أجل هذه الفئة، كما ستثري المكتبات التربوية للاستفادة المستقبلية، و تأمل الباحثة بان تستفيد وزارة التعليم من نتائج هذه الدراسة في الوقوف على أهم مجالات الموهبة لدى الطلاب التي تؤثر في التحصيل الدراسي ومن ثم تعزيز هذه المواهب.

مصطلحات الدراسة :

الموهوب:

"هو كل من يمتلك قدرة استثنائية أو استعداد فطري غير عادي في مجال أو أكثر من المجالات العقلية والإبداعية أو الاجتماعية الانفعالية والفنية، وذلك بدلالة أدائه على اختبار أو أكثر من اختبارات الذكاء أو الاستعداد والإبداع والقيادية وغيرها" (الغامدي، 2018:ص94).

التحصيل الأكاديمي:

يعرف الأكاديمي "بانه مدى استعداد الفرد وميله إلى السعي في تحقيق هدف ما والنجاح في تحقيق ذلك الهدف وإتقانه، إذ يتميز هذا الهدف بخصائص وسمات ومعايير معينة" (محمود، 2015: ص85).

حدود الدراسة:الحدود الموضوعية: *أثر اختلاف مجالات الموهبة للموهوبين السعوديين على التحصيل الأكاديمي*

الحدود المكانية: مدارس المملكة العربية السعودية.للتعليم العام

الحدود البشرية: الطلاب الموهوبين في المملكة العربية السعودية.

الحدود الزمانية: الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي 1440 – 1441هـ.

الفصل الثاني
الإطار النظري والدراسات السابقة

الإطار النظري

تعددت التعريفات التي أشارت إلى مفهوم الموهبة، والفرق بينها وبين التفوق والإبداع، إلا أن هناك مجموعة من السمات والخصائص التي مثلت عاملاً مشتركا بين هذه التعريفات المختلفة. حيث أشارت التعريفات اللغوية للموهبة إلى القدرات الاستثنائية أو الاستعدادات الفطرية غير العادية التي يتمتع بها بعض الأفراد، وأن هذه القدرات جزء منها موروث أو فطري، وجزء مكتسب. أما فيما يتعلق بالتفوق تم تعريفة على أنه أداء مرتفع، والموهبة قدرة كامنة، والإبداع إتيان بجديد غير مألوف. حول هذه العبارات البسيطة تعددت أوجه النظر من قبل التربويين على اختلاف مدارسهم ومذاهبهم. حيث يتداخل مفهوم كل من التفوق والموهبة إلى حد الخلط والتشويش، وقد يرجع ذلك إلى التداخل بين المفهومين من حيث المعنى اللغوي (محمود، 2015: ص86).

"يحتاج الموهوبون إلى برامج تربوية خاصة تلبي احتياجاتهم الفريدة من حيث الاهتمام بأساليب اكتشافهم وتعرف خصائصهم المختلفة: المعرفية والنفسية والاجتماعية والجسمية والانفعالية واللغوية؛ وذلك لتهيئة طرق رعايتهم والعمل على استثمار قدراتهم في جميع المجالات. كما أن نجاح أي برنامج لتعليم الموهوبين يتوقف بدرجة كبيرة على دقة عملية الكشف عنهم وسلامة الإجراءات التي اتبعت في اختيارهم. ولكن للأسف لا زالت برامجنا التربوية وأساليبنا التعليمية تقدم للطلاب العاديين" (محمود، 2015: ص87).

الانحدار الخطي المتعدد

"يعد الانحدار Regression من المواضيع الأساسية وجزءا مهما من النظرية الإحصائية، ويتميز الانحدار باستخداماته الواسعة في مختلف العلوم الطبيعية والإدارية والاقتصادية، ويعد الانحدار أحدى أدوات التحليل في علم الإحصاء إذ يمكن استخدامه للتعبير عن العلاقات التي تربط المتغيرات فيما بينها بصيغة نماذج رياضية يطلق عليها (نماذج الانحدار) (المراد، 2012: ص291). والانحدار هو دراسة العلاقة بين المتغيرات في مختلف المجالات يسمى تحليل الانحدار الخطي Linear Regression Analysis , . ويعرف الانحدار الخطي بأنه عملية تقدير المعلمات لبيان العلاقة الخطية بين متغيرين أو أكثر بعضها متغيرات (مستقلة) والأخر متغير (تابع) ، وبتعويض القيم التقديرية للمعلمات (bS,b0) في نموذج الانحدار الخطي البسيط نحصل على معادلة خط الانحدار التنبؤية. ويعتبر هذا النموذج الأسهل للتحليل والتنبؤ والصورة العامة لنموذج التنبؤ هو": (المراد، 2012: ص292).

$$Y=F(x) \ldots\ldots\ldots(1)$$

حيث أن (Y) متغير تابع (x) متغير مستقل، وينطبق هذا النموذج سواء كانت العلاقة خطية أو غير خطية. ولكي يكون النموذج أكثر تحديدا" فان النموذج الخطي يعرف بالمعادلة الآتية:

$$yi= b0+b1x1+b2x2+b3x3+b4x4+b5x5+\mu i \quad \ldots\ldots\ldots\ldots \quad 2$$

حيث أن(y) المتغير التابع Dependent variable إذن i=1,2,3, و (xi)تمثل المتغير المستقل Independent variableإذنi=1,2,3,4,5 ويسمى المتغير التفسيري Explanatory لأنه يفسر ما يحدث في المتغير التابع ().y

(b0,bs)هي معالم النموذج(Parameters of Models) أو معاملات الانحدار (Regression Coefficients)وعند تقدير معلمات الانحدار الخطي البسيط إن الهدف من تحليل الانحدار هو تقدير قيم عددية لمعلمات نموذج الانحدار الخطي

وبتعويض القيم التقديرية للمعلمات في نموذج الانحدار الخطي الوارد بالمعادلة (2) نحصل على معادلة خط الانحدار التنبؤية (Forecasting Equation)وعلى الوجه الاتي:

YI=b^0+b^1X1+b^2X2+b^3X3+b^4X4+b^5X5……(3)

حيث إن : $\hat{b_0}$ بعد نقطة تقاطع خط الانحدار مع الاحداثي الصادي عن نقطة الأصل .

s=1,2,3,4,5,و(Slope). معامل الانحدار أو ميل خط الانحدار

يعرف معامل الانحدار بأنه :مؤشر إحصائي يفسر مقدار التغير الذي يطرأ على المتغير التابع(Yi) ، إذا ما تغير المتغير المستقبل (xi) بوحدة واحدة ، استخدام نموذج الانحدار المتدرج.(Stepwise)وهنا يتم إدخال المتغيرات المستقلة إلى المعادلة الخطية ، ويتم اختيار متغيرين في الخطوة الأولى لإدخالهما إلى المعادلة، ثم تقوم باختيار المتغيرين وإقرار إمكانية استبعادهما وحذفهما في المعادلة، في كل خطوة ندخل متغيرين آخرين وعليه فان هذه المعادلة هي أحسن المعادلات التي من الممكن اختيارها .

طريقة الانحدار المتدرج Stepwise Regression Procedure

"تستخدم هذه الطريقة في تحليل الانحدار المتعدد لانتخاب المتغيرات ذات التأثير المعنوي والمهم في المتغير المستجيب، إذ أن جميع المتغيرات التوضيحية التي دخلت المعادلة تحسب فيها قيمة F الجزئية في كل خطوة وتقيم على أساسها مرة أخرى، لأنه لابد عند اختيارنا المبكر لأحد المتغيرات التوضيحية أحياناً قد يعطي قيمة F الجزئية أقل من قيمة F الجدولية ، وذلك لوجود علاقة قوية بينه وبين أحد المتغيرات التوضيحية الأخرى التي اختيرت في المعادلة ، وهذه القيمة تحتاج إلى قيمتين من قيم F الجدولية هما Fin، وتستخدم لإدخال المتغيرات التوضيحية إلى المعادلة و Fout، وتستخدم لحذف المتغير الذي ليس له تأثير على المتغير المستجيب". (رشاد، 2010: ص155).

ويمكن تلخيص أهداف تحليل الانحدار المتدرج في النواحي الآتية:

1. التنبؤ بسلوك المتغير التابع في ضوء تأثره بالمتغيرات التوضيحية.

2.تقرير مساهمة كل متغير توضيحي في مدى التباين الحاصل في المتغير المستجيب

3.قياس مدى الترابط الكلي بين المتغير المستجيب والمتغيرات التوضيحية.

4.إجراء سلسلة من الاختبارات الفرضية لأي من العلاقات المشار إليها في النقاط السابقة.

وبفرض أن لدينا متغير استجابة Y وعدد من المتغيرات التوضيحية (Xi.s)، فيمكن احتساب طريقة الانحدار المتدرج Stepwise Regression حسب المراحل الآتية :

أ.إيجاد جدول تحليل التباين لانحدار Y على (Xi.s) لكل متغير على حدة Y على(Y,X1) على Y ، ...، X2على Xp وكما في الجدول الآتي :

S.o.V.	d.f	S.S	MS	F.cal.
R(X1)	p	$SSR= B'X'Y - n\,\overline{Y}^{2}$	(SSR)/d.f	$\frac{MSR}{MSE}$
Error(Xi)	n-p-1	$SSE = Y'Y - B'X'Y$	SSE/d.f.	
Total	n-1	$SSTO = Y'Y - n\,\overline{Y}^{2}$		

حيث أن:

B: عبارة عن متجه المعلمات ذات سعة (p*1).

X: عبارة عن مصفوفة ذات سعة (p*n) من المتغيرات التوضيحية.

Y: عبارة عن متجه مشاهدات ذات سعة (p*1).

نقوم باختيار جدول تحليل التباين ذي القيمة الأكبر.

ب. إيجاد جدول تحليل التباين لانحدار أعلى (Xi.s) مع إضافة المتغير المنتخب في الخطوة (أ) وبحسب جدول تحليل التباين الآتي:

S.o.V.	d.f	S.S	MS		F.cal.
R(Xi,Xk)	p	$B'X'Y - n\,\overline{Y}^{2}$			
R(Xk)	1	$B'X'Y - n\,\overline{Y}^{2}$			
R(Xi/Xk)	1	$B'X'Y - n\,\overline{Y}^{2}$	$SSR(X_i / X_k)/df$	MSR	$\frac{SSR(X_i / X_k)}{MSE}$
Error(Xi,Xk)	n-p	$Y'Y - B'X'Y$	$\frac{SSE}{df}$		
Total	n-1	$Y'Y - n\,\overline{Y}^{2}$			

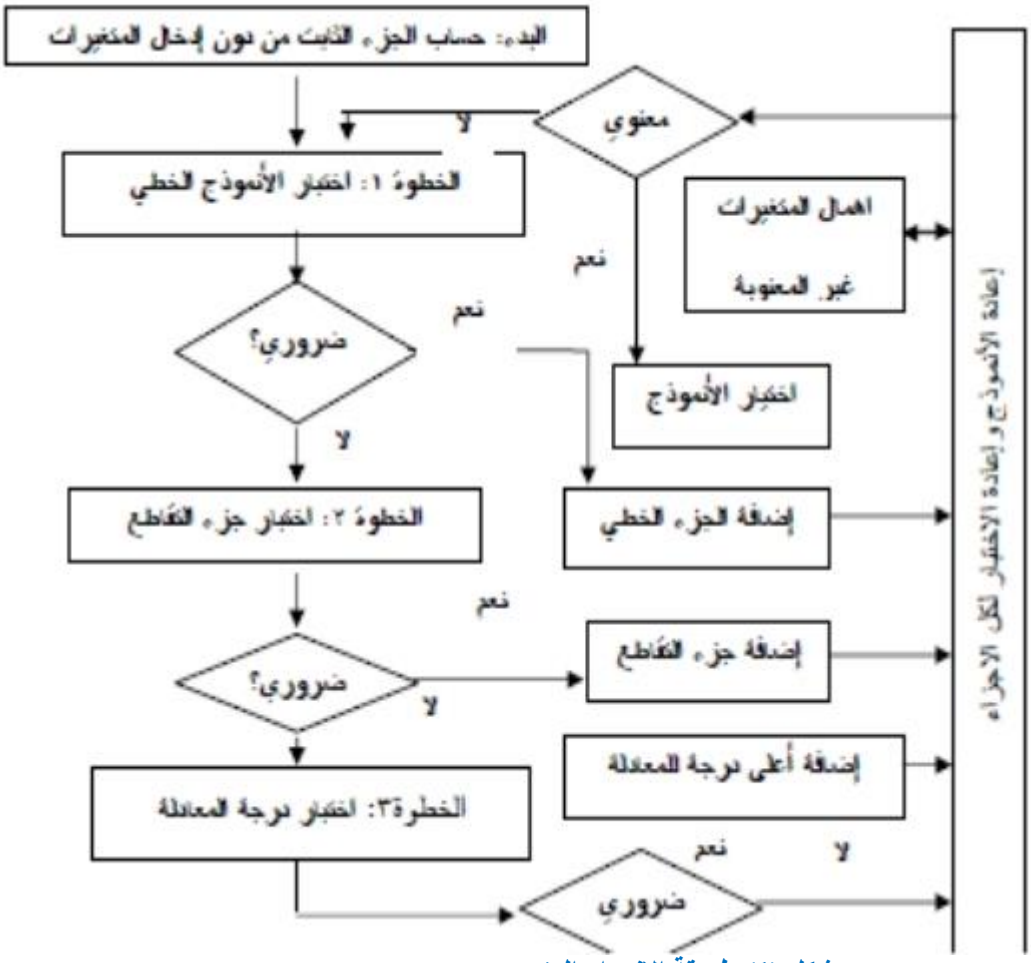
المصدر (رشاد، 2010: ص156)

حيث أن:

أ.R(Xi,Xk): Xk هو المتغير ذو الرتبة k، وتمت إضافته إلى معادلة الانحدار و-i=(1,2,3,…,p-1) أي عدد المتغيرات المتبقية.

ب.بعد اختيار أكبر قيمة لجدول تحليل التباين لانحدار Y على XL بتثبيت Xk، حيث أن XL هو المتغير ذو الرتبة L وتم اضافته الى النموذج.
جـ. هذه الخطوة هي انحدار Y على (Xi.s) بتثبيت XL و Xk.

والشكل الآتي يبين خوارزمية الانحدار المتدرج



شكل (1) طريقة الانحدار المتدرج

المصدر: (رشاد، 2010: ص157)

الدراسات السابقة

دراسة القرشى (2018) هدفت إلى التعرف على التعرف على العلاقة بين المتغيرات الثقافية والتحصيل الدراسي؛ ويندرج تحت هذا الهدف الرئيس ثلاثة أهداف فرعية: التعرف على العلاقة بين المتغيرات الثقافية للطلاب وبين كل من: 1-مستوي التحصيل. 2-التوزيع على الأقسام الأكاديمية. 3-الالتحاق بنظام "موهبة". وقد اعتمدت الدراسة على المنهج الكمي مستخدمة أسلوب المسح الميداني على عينة عشوائية طبقية قوامها (422) طالبا. وتم تصميم أداة الاستبانة لجمع البيانات. وتوصلت الدراسة إلى مجموعة من النتائج أهمها: جاءت أقوى العوامل الثقافية ارتباطا بالتحصيل الدراسي (لطلاب نظام المقررات) مرتبة تنازليا كما جاء المستوى التعليمي للأب أولا: حيث بلغت قيمة معامل الارتباط 0,582 عند مستوى دلالة (0.01)، ثم المستوى التعليمي للأم، حيث بلغت قيمة معامل الارتباط 0.422 عند مستوى دلالة (0.01) ثم أعلى شهادة يتوقع الطالب الحصول عليها، حيث بلغت قيمة معامل الارتباط 0,337 عند مستوى دلالة (0,01).

دراسة العصيمي (2016)هدفت إلي التعرف على أساليب الكشف عن الموهبة الفنية لدى طالبات المرحلة المتوسطة في التعليم العام كما يري ذلك المختصون (الخبراء)، ووضع تصور مقترح لبطاقة ملاحظه الصفات السلوكية للطالبة الموهوبة فنياً وأيضاً تصور مقترح لاستمارة تقييم الإنتاج الفني للطالبة الموهوبة فنياً، وقد تكونت عينة الدراسة من (25) خبيراً، وقد استخدمت الباحثة المنهج الوصفي لتحليل مضمون الأبحاث والدراسات المتعلقة بالموهبة الفنية، والأفكار المتضمنة في إجابة الخبراء عن الأسئلة المفتوحة في الجولة الأولى من هذه الدراسة للوصول إلى قائمة بمجالات وعبارات التصور المقترح، ثم بناء الأداة وتحكيميها باستخدام أسلوب دلفاي من قبل الخبراء، بعد ذلك تم وضع الأداة في صورتها النهائية. وأجريت عليها، المعالجة الإحصائية المطلوبة. وقد توصلت الدراسة بضرورة الاهتمام بطرق وأساليب اكتشاف الموهوبات فنياً ورعايتهن على جميع المستويات المدرسية والمنزلية والإعلامية.

دراسة محمود (2015) هدفت إلى التعرف على مدى توافر مهارات الأداء اللغوي الإبداعي لدى الطلاب الموهوبين لغويا بالمرحلة الإعدادية، وتكونت عينة الدراسة من (43) تلميذا من تلاميذ الصف الثاني الإعدادي الموهوبين لغويا، تم اختيارهم وفقا لأدوات الكشف والتعرف على التلاميذ الموهوبين المحددة بالبحث الحالي، واستخدم البحث استبانة للتعرف على مهارات الأداء اللغوي الإبداعي (التحدث الإبداعي – الكتابة الإبداعية) المطلوب توافرها لتلاميذ العينة، وكذلك استخدم اختبار مهارات التحدث الإبداعي واختبار مهارات الكتابة الإبداعية لمعرفة مدى توافر مهارات الأداء اللغوي الإبداعي لدى التلاميذ عينة البحث .توصل البحث إلى قائمة بخصائص التلاميذ الموهوبين لغويا بالمرحلة الإعدادية، وقائمة بمهارات الأداء اللغوي الإبداعي (التحدث الإبداعي – الكتابة الإبداعية) المطلوب توافرها للتلاميذ الموهوبين لغويا، وأظهرت نتائج البحث تدني مستوى تلاميذ العينة في مهارات الأداء اللغوي الإبداعي المطلوبة في مجالات الطلاقة والمرونة والأصالة والتفاصيل، وقدم البحث مجموعة من التوصيات والمقرحات بناء على ما توصل إليه من نتائج.

دراسة رابح(2015) هدفت الى التعرف على العلاقة بين الذكاء العملي من خلال مقياس وكسلر لذكاء الأطفال الطبعة الثالثة والتحصيل في الرياضيات للأطفال الموهوبين بمدارس الموهبة والتميز بولاية الخرطوم. اعتمد الباحث على المنهج الوصفي التحليلي الارتباطي، عينة الدراسة بلغت (150) طفلاً موهوب. استخدم القسم العملي بمقياس وكسلر لذكاء الأطفال الطبعة الثالثة واختبار التحصيل الدراسي لمقرر الرياضيات وتم التأكد من تحقيقها مؤشرات صدق وثبات معقولة. حيث توصلت الدراسة إلى تمتع أفراد العينة بسمتي الذكاء والتحصيل في الرياضيات، إلى جانب وجود علاقة ارتباطية بين الذكاء العملي والتحصيل في الرياضيات، وثبت أن التحصيل في الرياضيات لديه القدرة على التنبؤ بالذكاء العملي.

دراسة الحدابي (2011) هدفت إلى التعرف على العلاقة بين التحصيل الدراسي والذي يعد أحد المخرجات النهائية لعملية التعليم والتعلم. وعلاقته بمهارات التفكير الإبداعي والذي يعد أحد أنماط التفكير الإبداعي التي تزود المجتمع بالأفكار والتي يفتقر إليها ويطلع إليها بهدف نقله من التقليدية إلى المعاصرة ومواكبة التطور المتسارع في كافة المجالات للأخذ بيد الموهوبين للتعامل مع المواد الدراسية بنغاط وحيوية وإنتاجية أكبر. وقد استخدمت الدراسة المنهج الوصفي في جمع البيانات الخاصة فيما يتعلق بمتغيري التحصيل الدراسي والتفكير الإبداعي وذلك لمجموعة الدراسة المؤلفة من (50) طالب من طلاب الصف التاسع من التعليم الأساسي تم اختيارهم بطريقة قصدية من مؤسسة العمراني بالجمهورية اليمنية للعام الدراسي 2009- 2010م. وقد خرجت الدراسة بنتيجة تدل على عدم وجود علاقة ذات دلالة إحصائية بين متغيري التحصيل الدراسي والتفكير الإبداعي لدى عينة من الطلبة الموهوبين في الجمهورية اليمنية.

التعقيب على الدراسات السابقة

من خلال استعراض الدراسات السابقة، تبين أن هناك العديد من العوامل التي تسهم في مجالات الموهبة، وا استفادت الباحثة من الدراسات السابقة في اثراء الإطار النظري وكذلك الإطلاع على المناهج المستخدمة واختيار منهج البحث وهو المنهج الوصفي التحليلي والمنهج القياسي واعتمدت الدراسة الحالية على الجدول الموجود في الهيئة العامة للإحصاء رقم 13 ،أما بالنسبة للمتغيرات ناقشت الباحثة ثمانية متغيرات لتوضح أن اختلاف مجالات الموهبة باب لتحقيق الدرجات العليا في التحصيل الاكاديمي وكذلك الاستفادة من كيفية تفسير النتائج التي على ضوئها قامت الباحثة بتفسير النتائج بعد المعالجة الاحصائية وأبرز مايميز الدراسة الحالية مواكبتها للتغيير الحاصل في مجالات التعليم واهتمامه بالطلاب الموهوبين ورعايتهم الرعاية التي تتكفل بإخراجهم جيل واعد يخدم المجتمع في المستقبل.

الفصل الثالث
منهج الدراسة وإجراءاتها

أولاً: مجتمع الدراسة وعينته

يتمثل مجتمع الدراسة في السكان السعوديون الموهوبون (3-30 سنة) في كلا من مناطق (الرياض، مكة المكرمة، المدينة المنورة، القصيم ،الشرقية ،عسير، تبوك، حائل، الحدود الشمالية ،جازان ،نجران، الباحة، الجوف).

ثانياً: منهج الدراسة

تستخدم الباحثة المنهج الوصفي التحليلي، والمنهج القياسي، بالاعتماد على تحليل الانحدار الخطي المتعدد باستخدام المربعات الصغرى بطريقة الانحدار المتدرج Stepwise Regression Procedure

ثالثاً: أداة الدراسة

تحقيقا لأهداف الدراسة تم الاعتماد على بيانات الهيئة العامة للإحصاء (2017م)كأداة للحصول على بيانات الدراسة

رابعاً: النموذج التنبؤي للدراسة

تم بناء نموذج الدراسة بالاعتماد على الانحدار الخطي المتعدد حيث تمثل المتغير التابع إجمالي عدد الموهبين المسجلين في مناطق (الرياض، مكة المكرمة، المدينة المنورة، القصيم ،الشرقية ،عسير، تبوك، حائل، الحدود الشمالية ،جازان ،نجران، الباحة، الجوف).في الفترة العمرية (3-30) سنة خلال العام 2017م ليعبر عن التحصيل الاكاديمي أما المتغيرات المستقلة فتمثلت في مجالات الموهبة والتي تتمثل في (علوم، رياضيات، تقنية، ابتكار، فنون اللغة، فنون تشكيلية، رياضة، بدنية)، وتم الحصول على بيانات الدراسة من الهيئة العامة للاحصاء، ويمكن صياغة النموذج القياسي المقترح لهذه الدولة على الشكل التالي:

$$y = \beta_0 + \beta_1 x_1 + \beta_2 x_2 + \beta_3 x_3 + \beta_4 x_4 + \beta_5 x_5 + \beta_6 x_6 + \beta_7 x_7$$

حيث تم تعريف المتغيرات كالتالي:

رمز المتغير	نوع المتغير	اسم المتغير
y	تابع	اجمالي عدد الموهوبين (التحصيل الأكاديمي)
x1	مستقل	علوم
x2	مستقل	رياضيات
x3	مستقل	تقنية
x4	مستقل	ابتكار
x5	مستقل	فنون اللغة
x6	مستقل	فنون تشكيلية
x7	مستقل	رياضة بدنية

خامساً: إجراءات البحث الميداني الكمي

1- الاطلاع على الدراسات السابقة
2- تحديد موضوع الدراسة
3- تحديد متغيرات الدراسة
4- الحصول على البيانات بحسب المتغيرات.
5- إدخال البيانات على برنامج المعالجة الإحصائيةSPSS

الفصل الرابع
نتائج الدراسة ومناقشتها

نتائج تحليل الانحدار الخطي المتعدد التدريجي:

تم تحليل النتائج بواسطة برنامج المعالجة الإحصائية Spss حيث نصت فروض الدراسة علي:

H_0:الفرض الصفري

الانحدار بين المتغير التابع (التحصيل الاكاديمي) والمتغيرات المستقلة (العلوم ،الرياضيات ،تقنية ،ابتكار، فنون اللغة ،فنون تشكيلة، رياضة بدنية) يساوي صفر اي أنه غير معنوي

H_1:الفرض البديل

الانحدار بين المتغير التابع (التحصيل الاكاديمي) والمتغيرات المستقلة (العلوم ،الرياضيات ،تقنية ،ابتكار، فنون اللغة ،فنون تشكيلية، رياضة بدنية)لا يساوي صفراي أنه معنوي

جدول رقم (1) يوضح المتغيرات المدخلة في معادلة الانحدار

Variables Entered/Removed			
Model	Variables Entered	Variables Removed	Method
1	علوم ،رياضيات ،تقنية ،ابتكار، فنون اللغة ،فنون تشكيلية، رياضة بدنية	.	stepwise
a. Dependent Variable: التحصيل الاكاديمي			
b. All requested variables entered.			

المصدر : اعداد الباحثة من البيانات باستخدام SPSS ،2020م

الجدول اعلاه يوضح المتغيرات المدخلة في معادلة الانحدار وهي(التحصيل الاكاديمي) ويمثل المتغير التابع (العلوم والرياضيات والتقنية والابتكار وفنون اللغة والفنون التشكيلة والرياضة البدنية) وهي تمثل المتغيرات المستقلة كما لا توجد متغيرات مستبعدة والطريقة المستخدمة في التحليل هي الطريقة التدريجية

جدول رقم (2) يوضح أسماء المتغيرات التي أدخلت في معادلة الانحدار

Variables Entered/Removed[a]			
Model	Variables Entered	Variables Removed	Method
1	تقنية	.	Stepwise (Criteria: Probability-of-F-to-enter <= .050, Probability-of-F-to-remove >= .100).
2	رياضة بدنية	.	Stepwise (Criteria: Probability-of-F-to-enter <= .050, Probability-of-F-to-remove >= .100).
3	رياضيات	.	Stepwise (Criteria: Probability-of-F-to-enter <= .050, Probability-of-F-to-remove >= .100).

a. Dependent Variable: التحصيل الاكاديمي

يوضح الجدول أعلاه اسماء المتغيرات التي ادخلت في معادلة الانحدار (Stepwise). وهي (التقنية والرياضة البدنية والرياضيات) وتم استبعاد باقي المتغيرات بالطريقة التدريجية.

جدول رقم (3) يوضح معامل الارتباط ومعامل التحديد بين العوامل المؤثرة على التحصيل الاكاديمي.

Model Summary[d]				
Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	.999[a]	.998	.998	8271.25167
2	.999[b]	.999	.999	6921.58636
3	1.000[c]	1.000	.999	4534.30048

a. Predictors: (Constant), تقنية

b. Predictors: (Constant), تقنية، رياضة بدنية

c. Predictors: (Constant), تقنية، رياضة بدنية، رياضيات

d. Dependent Variable: التحصيل الاكاديمي

الجدول اعلاه يوضح معامل الارتباط بين المتغير التابع (التحصيل الاكاديمي) والمتغيرات المستقلة المدخلة عن طريقة الطريقة التدريجية وهي ثلاثة متغيرات (التقنية والرياضيات والرياضة البدنية)
ووجدنا العلاقة بين المتغير التابع (التحصيل الاكاديمي) والمتغيرات المستقلة (التقنية والرياضيات والرياضة البدنية) علاقة طردية وقوية جدا . وكذلك وجدنا معامل التحديد للمتغير المستقل التقنية يساوي(

0.99) وهذا يعني ان متغير التقنية يفسر 99% من تباين المتغير التابع (التحصيل الاكاديمي) وهي قيمة ذات دلالة إحصائية .
وكذلك وجدنا معامل التحديد للمتغير المستقل الرياضة البدنية يساوي(0.99) وهذا يعني ان متغير الرياضة البدنية يفسر 99% من تباين المتغير التابع (التحصيل الاكاديمي) وهي قيمة ذات دلالة إحصائية.
وكذلك وجدنا معامل التحديد للمتغير المستقل الرياضيات يساوي(100) وهذا يعني ان متغير الرياضيات يفسر 100% من تباين المتغير التابع (التحصيل الاكاديمي) وهي قيمة ذات دلالة إحصائية.
شششش

جدول رقم (4) يوضح تحليل التباين

ANOVA[a]						
Model		Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
1	Regression	403259573810.795	1	403259573810.795	5894.435	.000[b]
	Residual	752549645.974	11	68413604.179		
	Total	404012123456.769	12			
2	Regression	403533039879.350	2	201766519939.675	4211.510	.000[c]
	Residual	479083577.419	10	47908357.742		
	Total	404012123456.769	12			
3	Regression	403827084528.914	3	134609028176.305	6547.170	.000[d]
	Residual	185038927.855	9	20559880.873		
	Total	404012123456.769	12			

a. Dependent Variable: التحصيل الاكاديمي

b. Predictors: (Constant), تقنية

c. Predictors: (Constant), تقنية، رياضة بدنية

d. Predictors: (Constant), تقنية، رياضة بدنية، رياضيات

يوضح الجدول اعلاه نتائج تحليل التباين (انوفا) لاختبار معنوية الانحدار ونلاحظ أن قيمة اختبار(F) علي النحو التالي (5894.435 و 4211.510 و 6547.170) وبمستوي معنوية لي الثلاثة نماذج وهي (0.000)
وبالتالي نرفض الفرض الصفري ونقبل الفرض البديل وهو أن الانحدار لا يساوي الصفر وتوجد علاقة بين المتغير التابع (التحصيل الأكاديمي) والمتغيرات المستقلة قيد الدراسة (الرياضيات ،الرياضة البدنية ، التقنية).

كما يتبيّن لنا أنّ قيمة F =(6547.170) وهي دالة إحصائيًا عند مستوى دلالة أقل منْ 0.01 ممّا يدل على معنوية النموذج.
وعند فحص المعنوية الكليّة للنموذج ويظهر لنا من النتائج أن

P Value $= 0.000000 < 0.05$

وهذا يعني أنّ النموذج معنوي وقد تمّ الاختبار عند مستوى معنوية 5%.

جدول رقم (5) يوضح معاملات نموذج الانحدار

Coefficients[a]

Model		Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients			Collinearity Statistics	
		B	Std. Error	Beta	t	Sig.	Tolerance	VIF
1	(Constant)	10077.699	2688.897		3.748	.003		
	تقنية	7.475	.097	.999	76.775	.000	1.000	1.000
2	(Constant)	5578.053	2934.303		1.901	.086		
	تقنية	4.695	1.166	.628	4.026	.002	.005	204.935
	بدنية رياضة	1.285	.538	.372	2.389	.038	.005	204.935
3	(Constant)	2217.283	2117.730		1.047	.322		
	تقنية	3.106	.872	.415	3.562	.006	.004	266.896
	بدنية رياضة	1.667	.367	.483	4.547	.001	.005	221.743
	رياضيات	1.207	.319	.106	3.782	.004	.065	15.384

a. Dependent Variable: الاكاديمي التحصيل

اعتمدت الباحثة على تحليل الانحدار الخطي المتعدد باستخدام المربعات الصغرى بطريقة الانحدار المتدرج Stepwise Regression Procedure، وقد قامت بإدخال جميع المتغيرات المستقلة، وقام البرنامج باختبار ثلاثة نماذج وتبين ان النموذج الثالث هو النموذج الجيد، وتبين ان جميع المتغيرات المستقلة في النموذج الثالث معنوية وجاءت معلمات النموذج كما يلي:

معلمات النموذج ومعنويته:

b0=(2217.283) مقطع الدالة، الإشارة (موجبة): ويمثّل معدلات الموهبة عندما تكون جميع المتغيرات المستقلة في الدالة مساوية صفر.

b1= (3.106) معلمة مجال التقنية ، الإشارة (موجبة): مستوى الدلالة اقل منْ 0.05 ويدل ذلك على وجود علاقة طردية بينَ مجال التقنية وبين التحصيل الاكاديمي.

b2= (1.667) معلمة مجال الرياضة البدنية، الإشارة (موجبة): مستوى الدلالة اقل منْ 0.05 ويدل ذلك على وجود علاقة طردية بينَ مجال الرياضة البدنية وبين التحصيل الاكاديمي.

b3 = (1.207) مجال الرياضيات ، الإشارة (موجبة): مستوى الدلالة اقل منْ 0.05 يدل ذلك على وجود علاقة طردية بينَ مجال الرياضيات وبين التحصيل الاكاديمي.

الأداء العام للنموذج:

يتضّح منْ نتائج تحليل الانحدار للنموذج أنّ (R2) جاءت بقيمة (1.00)، ممّا يدل على أنّ المتغيرات المستقلة تفسّر التغيُّر الحاصل في المتغيّر التابع بنسبة (100%)، أمّا بالنسبة لمعامل التحديد المعدل (Adjusted R2) الذي يأخذ في الحسبان درجات الحريّة بلغت قيمته (0.999) وهذا يعني أنّ المتغيرات المستقلة تفسر (99.9%) منْ التغيرات الحادثة في المتغير التابع، كما يتبيّن لنا أنّ قيمة F =(6547.170) وهي دالة إحصائيًا عند مستوى دلالة أقل منْ 0.01 ممّا يدل على معنوية النموذج.

اختبار معنوية المعلمات:

يستخدم هذا الاختبار لفحص معنوية المعلمات حيث يتضح لنا أنّ:

$$P\ Value \quad b2, b3, b7 < 0.05$$

وهذا يعني أنّ المعلمة معنوية ويمكن الوثوق في تقديراتها، ممّا يعني انه:

توجد علاقة طردية بينَ مجال التقنية وبين التحصيل الأكاديمي.

توجد علاقة طردية بينَ مجال الرياضة البدنية وبين التحصيل الأكاديمي.

توجد علاقة طردية بينَ مجال الرياضيات وبين التحصيل الأكاديمي.

فيما تبين عدم وجود معنوية لكل من مجالات (علوم، ابتكار، فنون اللغة، فنون تشكيلية) مما يعني ما يلي:

لا توجد علاقة طردية بينَ مجال العلوم وبين التحصيل الأكاديمي.

لا توجد علاقة طردية بينَ مجال الابتكار وبين التحصيل الأكاديمي.

لا توجد علاقة طردية بينَ مجال فنون اللغة وبين التحصيل الأكاديمي

لا توجد علاقة طردية بينَ مجال الفنون التشكيلية وبين التحصيل الأكاديمي

اختبار معنوية النموذج F:

يتم استخدامه لفحص المعنوية الكليّة للنموذج ويظهر لنا من النتائج أن

$$P\ Value \quad = 0.000000 < 0.05$$

وهذا يعني أنّ النموذج معنوي وقد تمّ الاختبار عند مستوى معنوية 5%.

وحيث أن الجدول اعلاه يوضح معاملات نموذج الانحدار والتي تساعد في الحصول علي معادلة خط الانحدار بين المتغيرات ونأخذ النموذج الثالث لأنه يضم الثلاثة متغيرات وتكون معادلة الانحدار علي النحو التالي

$$Y = 2217.283 + 3.106X2 + 1.667X3 + 1.207X7$$

وهذا يدل على أن كلما تغيرت (التقنية) بمقدار وحدة واحدة فان التحصيل الأكاديمي للطلاب الموهوبين يزيد بمقدار (3.106). وكلما تغيرت (الرياضة البدينة) بمقدار وحدة واحدة فان التحصيل الأكاديمي للطلاب الموهوبين يزيد بمقدار (1.667) . وكلما تغيرت (الرياضيات) بمقدار وحدة واحدة فان التحصيل الأكاديمي للطلاب الموهوبين يزيد بمقدار (1.207) . وتدل بيانات الجدول السابق علي المتغيرات المستقلة ذات دلالة إحصائية وهي

Sig =0.006 <0.005

ونلاحظ مستوي الدلالة الإحصائية للتقنية اقل من مستوي المعنوية (0.05) وهذا يدل على ان التقنية لها اثر معنوي علي التحصيل الاكاديمي للطالب

Sig =0.001 <0.005

ونلاحظ مستوي الدلالة الإحصائية لرياضة البدنية اقل من مستوي المعنوية (0.05) وهذا يدل علي ان الرياضة البدنية لها اثر معنوي علي التحصيل الاكاديمي للطالب

Sig =0.004 <0.005

ونلاحظ مستوي الدلالة الإحصائية للرياضيات اقل من مستوي المعنوية (0.05) وهذا يدل علي ان الرياضيات لها اثر معنوي علي التحصيل الاكاديمي للطالب.

جدول رقم (6) يوضح المتغيرات المستبعدة

Excluded Variables[a]

Model		Beta In	t	Sig.	Partial Correlation	Collinearity Statistics		
						Tolerance	VIF	Minimum Tolerance
3	علوم	.017[d]	.169	.870	.059	.006	175.217	.001
	ابتكار	.008[d]	.163	.874	.058	.022	45.833	.004
	فنون اللغة	.075[d]	1.381	.205	.439	.016	63.223	.004
	فنون تشكيلية	.322[d]	2.120	.067	.600	.002	629.912	.002

a. Dependent Variable: التحصيل الاكاديمي

b. Predictors in the Model: (Constant), تقنية

c. Predictors in the Model: (Constant), تقنية، رياضة بدنية

d. Predictors in the Model: (Constant), تقنية، رياضة بدنية، رياضيات

يوضح الجدول اعلاه المتغيرات التي تم استبعادها بالطريقة التدريجية وهي المتغيرات المستقلة الاتية (العلوم، الابتكار، فنون اللغة ، الفنون التشكيلية) . والسبب هو ان الارتباط الجزئي بينها وبين المتغير التابع (التحصيل الاكاديمي) غير دال إحصائيا كما يتضح من قيم مستوي الدلالة الاحصائية لهذه

المتغيرات المستقلة المستبعدة من النموذج بالجدول وهي علي التوالي (0.870 و 0.874 و 0.205 و 0.067) وهي اكبر من مستوي المعنوية (0.05) لذا تم استبعادها من النموذج .

جدول رقم (7) يوضح معامل تضخم التباين بالطريقة التدريجية step wise

Coefficients

		Collinearity Statistics	
		Tolerance	VIF
1	علوم	.021	47.424
	رياضيات	.070	14.217
	ابتكار	.033	30.050
	فنون اللغة	.033	30.397
	فنون تشكيلية	.004	248.585
	رياضة بدنية	.005	204.935

a. Dependent Variable: التحصيل الاكاديمي

b. Predictors in the Model: (Constant), تقنية

c. Predictors in the Model: (Constant), تقنية، رياضة بدنية

d. Predictors in the Model: (Constant), تقنية، رياضة بدنية، رياضيات

وقامت الباحثة باستخراج الجدول اعلاه الذي يوضح معامل تضخم التباين والطريقة المستخدمة لاستخراجه من خلال نموذج الانحدار الخطي المتعدد.(Stepwise)

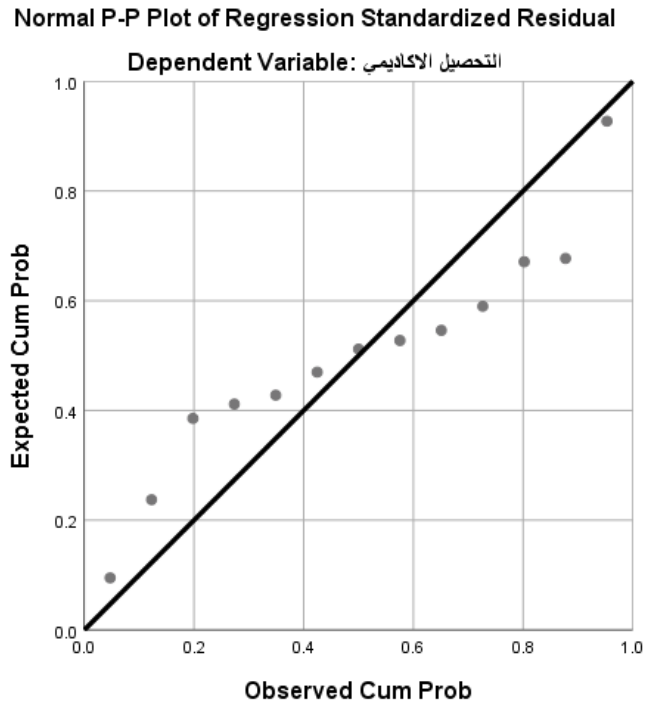
ويتضح من الجدول اعلاه ان معامل تضخم التباين لمعظم المتغيرات المستقلة قيد الدراسة (العلوم، الرياضيات، الابتكار ، فنون اللغة، فنون تشكيلية ، رياضة بدنية) اكبر من (5)
ولاحظت الباحثة أيضا ان المتغيرات التي لها معامل تضخم التباين وهو اكبر من (5) .
هي المتغيرات التالية وهي بالترتيب حسب اكبر معامل تضخم التباين :
المتغير الاول هو (فنون تشكيلية) حيث بلغ معامل التضخم له (248.585)
المتغير الثاني هو (رياضة بدنية) حيث بلغ معامل التضخم له (204.935) .
المتغير الثالث هو (العلوم) حيث بلغ معامل التضخم له (47.424)
المتغير الرابع هو (فنون اللغة) حيث بلغ معامل التضخم له (30.397) .
المتغير الخامس هو (الابتكار) حيث بلغ معامل التضخم له (30.050)
المتغير السادس هو (الرياضيات) حيث بلغ معامل التضخم (14.217).

وهذا يدل علي وجود مشكلة التداخل الخطي .

ولمعالجة هذه المشكلة يتطلب الاتي:

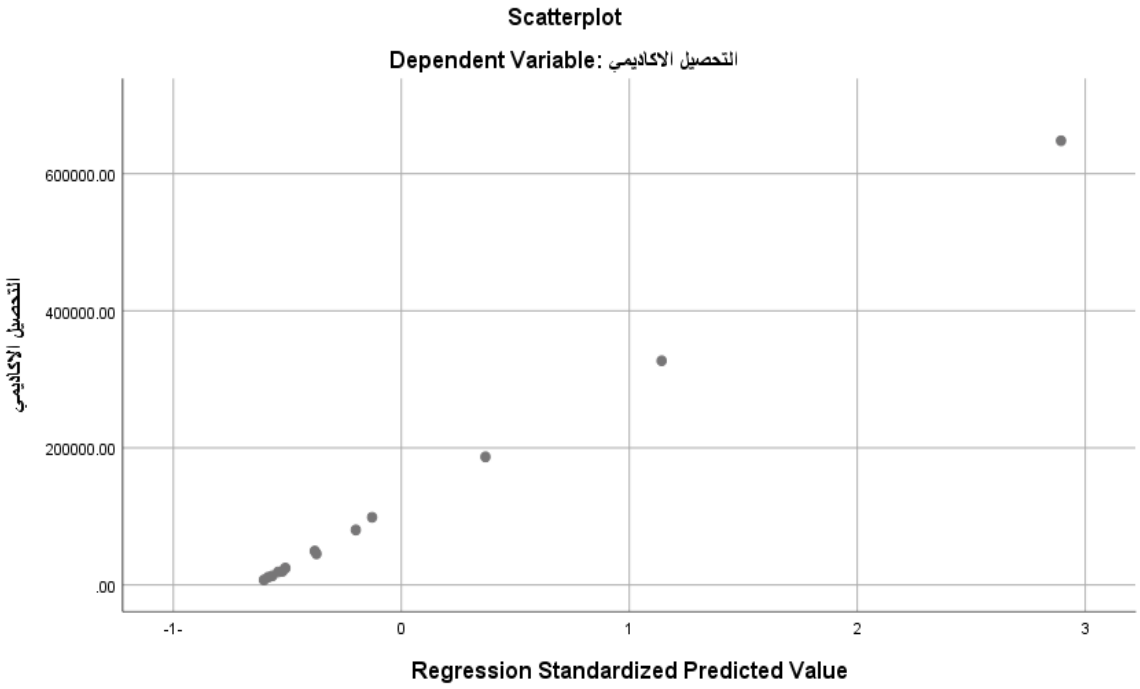
1. زيادة حجم العينة
2. إسقاط بعض المتغيرات المستقلة
3. استخدام التحويلات اللازمة ومنها (اللوغاريثم أو الجذر التربيعي او $\frac{1}{x}$)
4. دمج المتغيرات التي لها معامل ارتباط قريب من بعض

شكل(2) P-PLOT الرسم البياني



يوضح الرسم الباني أعلاه أن البيانات تتجمع حول الخط المستقيم وبالتالي فان البواقي تتوزع حسب التوزيع الطبيعي وهو شرط من شروط اختبار الانحدار.

شكل (3) انتشار البواقي



يوضح الشكل أعلاه شكل الانتشار للبواقي مع القيم المتوقعة ومنة يتضح عدم وجود نمط معين للنقاط في الشكل وهذا يتسق مع شرط الخطية المتطلب لاختبار الانحدار.

وعليه يمكن كتابة معادلة التنبؤ كما يلي:

$$\hat{y} = 2217.283 + 3.106X2 + 1.667X3 + 1.207X7$$

وعليه يمكن التنبؤ بالعشر سنوات كما يلي:

السنوات	X2	X3	X7	y
الحالية	140220	187291	450615	1531019
1	154242	206020	495677	1654579
2	169666	226622	545244	1819815
3	186633	249284	599769	2001574
4	205296	274213	659745	2201510
5	225826	301634	725720	2421439

6	248408	331797	798292	2663362
7	273249	364977	878121	2929476
8	300574	401475	965933	3222202
9	330631	441622	1062527	3544200
10	363695	485785	1168779	3898399

الفصل الخامس
خاتمة الدراسة

أولا: الملخص

هدفت الدراسة الى التعرف على أثر اختلاف مجالات الموهبة للموهوبين السعوديين على التحصيل الأكاديمي، دراسة قياسية بالمملكة العربية السعودية، ولتحقيق هذا الهدف تم استخدام المنهج الوصفي والمنهج القياسي، وتم بناء معادلة انحدار متعدد باستخدام المربعات الصغرى باستخدام طريقة الانحدار المتدرج Stepwise Regression Procedure ، تم بناء نموذج الدراسة بالاعتماد على الانحدار الخطي المتعدد حيث تمثل المتغير التابع إجمالي عدد الموهبين المسجلين في مناطق (الرياض مكة المكرمة المدينة المنورة القصيم الشرقية عسير تبوك حائل الحدود الشمالية جازان نجران الباحة الجوف) في الفترة العمرية (3-30) سنة خلال العام 2017 ليعبر عن التحصيل الاكاديمي أما المتغيرات المستقلة فتمثلت في مجالات الموهبة والتي تتمثل في (علوم، رياضيات، تقنية، ابتكار، فنون، اللغة، فنون، تشكيلية، رياضة، بدنية)، وتم الحصول على بيانات الدراسة من الهيئة العامة للإحصاء السعودي، وقد توصلت الدراسة الى وجود علاقة طردية بينَ مجال التقنية وبين التحصيل الأكاديمي، ووجود علاقة طردية بينَ مجال الرياضة البدنية وبين التحصيل الأكاديمي، ووجود علاقة طردية بينَ مجال الرياضيات وبين التحصيل الأكاديمي، كما تبين عدم معنوية كلا من مجال العلوم ، َ مجال الابتكار ، مجال فنون اللغة ، مجال الفنون التشكيلية.

ثانياً: التوصيات

- العمل على الاهتمام بالموهوبين والمبدعين من خلال تبني مشاريعهم والعمل على إيجاد مصادر تمويل تختص بمجال الموهبة والإبداع.
- تشجيع الإبداع والموهبة في جميع المجالات ولا سيما في المجال التربوي الذي يعد العامل الرئيس للنمو الاقتصادي للدول.
- توفير البرامج الدراسية التي تساعد على تنمية الموهبة والإبداع
- تهيئة المدارس لدعم الطلاب والطالبات الموهوبين وتخصيص إمكان مناسبة لمشاريعهم الإبداعية.
- العمل على توفير مشرف خاص للموهوبين في المدارس يعمل على الاهتمام بهم ودراسة خصائصهم وتوفير الدعم المعنوي والمادي لهم.
- الاهتمام بمجالي العلوم والابتكار حيث انه لم يلاقي الاهتمام الكافي بناء على نتائج الدراسة على الرغم من الأهمية الكبيرة لهذين المجالين لما لهمم تأثير على باقي المجالات.

ثالثاً: المقترحات

- دراسة العوامل التي تؤثر في تنمية الموهبة لدى الطلاب.
- دراسة أثر الإنفاق الحكومي على تنمية الموهبة والإبداع.
- دراسةأثر الإنفاق على التعليم والتدريب على تنمية الإبداع في المملكة العربية السعودية

المراجع

الحدابي، داود عبدالملك يحيى (2011). التحصيل و علاقته بتنمية مهارات التفكير الإبداعي لدى عينة من الطلبة الموهوبين في الجمهورية اليمنية. المؤتمر العلمي العربي الثامن لرعاية الموهوبين والمتفوقين - الموهبة والإبداع منعطفات هامة في حياة الشعوب: المجلس العربي للموهوبين والمتفوقين، ج 2 ، عمان: المجلس العربي للموهوبين والمتفوقين، 407 - 430.

رابح، أنس الطيب الحسين. (2015). الذكاء العملى للأطفال الموهوبين بمقياس وكسلر لذكاء الأطفال: الطلبة الثالثة وعلاقتة بالتحصيل فى الرياضيات. مجلة النيل الأبيض للدراسات والبحوث: جامعة النيل الأبيض للعلوم والتكنولوجيا، ع6 ، 1 - 24.

رحماني، منصور. (2015). واقع الموهبة في ظل التقويم المدرسي بين الصقل والقتل. شؤون اجتماعية: جمعية الاجتماعيين في الشارقة، مج32، ع127 ، 225 - 238.

العصيمي، حصه تركي. (2016). أساليب مقترحة للكشف عن الموهبة الفنية لدى طالبات المرحلة المتوسطة كما يراها المختصون. المجلة التربوية الدولية المتخصصة: دار سمات للدراسات والأبحاث، مج5، ع6 ، 86 - 111.

الغامدي، فوزية سعيد علي. (2018). مستوى التفكير الإيجابي لدى الطالبات الموهوبات في المدارس الثانوية الحكومية بمنطقة الباحة في ضوء متغيري الصف الدراسي والقطاع التعليمي. مجلة البحث العلمي في التربية: جامعة عين شمس - كلية البنات للآداب والعلوم والتربية، ع19، ج8 ، 383 - 412.

القرشى، عواض بن محمد بن سراج. (2018). المتغيرات الثقافية المرتبطة بالتحصيل الدراسى فى المدارس الثانوية بمكة المكرمة. مستقبل التربية العربية: المركز العربى للتعليم والتنمية، مج25، ع115 ، 449 - 503.

محمود، عبدالرازق مختار (2015). مهارات الأداء اللغوي الإبداعي لدى التلاميذ الموهوبين بالمرحلة الإعدادية. المجلة العربية لدراسات وبحوث العلوم التربوية والإنسانية: مؤسسة د. حنان درويش للخدمات اللوجستية والتعليم التطبيقي، ع2 ، 80 - 112.

المراد، عائدة يونس محمد. (2012). مقارنة بين الانحدار الكلاسيكى والشبكات العصبية الاصطناعية فى التنبؤ بمستويات نتائج بحوث طلبة كلية التربية الرياضية. المجلة العراقية للعلوم الإحصائية: جامعة الموصل - كلية علوم الحاسوب والرياضيات، ع 21 ، 286 - 303

رشاد، ندوى خزعل، و زكي، عزة حازم. (2010). استخدام الشبكات العصبية الاصطناعية في تحليل الانحدار الخطي المتعدد. تنمية الرافدين: جامعة الموصل - كلية الإدارة والاقتصاد، مج 32، ع 99 ، 151 - 166.

الهيئة العامة للإحصاء،(2017). السكان السعوديون الموهوبون (3-30 سنة) حسب المنطقة ومجال الموهبة، جدول(13). مسح التعليم والتدريب. تم الاسترجاع بتاريخ: 19-3-2020

https://www.stats.gov.sa/ar/903